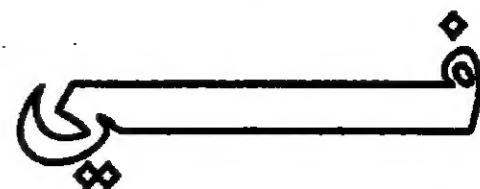


دور الإدارة التخطيطية



التصنيع العسكري مفخرة للعراقيين

وإذا كان لنا أن نذكر أمرا ما بالتقدير والاعتزاز على صعيد ما انجزناه في طريق التقدم والنهضة ، فإن ماتم تحقيقه من منجزات في قطاع الصناعة العسكرية يعد مفخرة يحق للعراقيين أن يتباهوا بها ويعتزوا ..

الرئيس القائد
صدام حسين

الدكتور المهندس جرم كونه

لعمل الإدارة وسط التقدم التقني الهائل . وهذا انعكاس للتغيرات التي اتخذت سبيلها إلى المدن في العصر الحديث ، زيادة مطردة في عدد السكان والخدمات البلدية والبلدية ومطالب الجماهير الملحة والتطور السريع في حياة المدن ذاتها ..

وهذا يدل على أن الإدارة تمارس نشاطها وسط مواقع العمل وفي ميدانها وفي مختلف مجالات الشؤون البلدية وأقرب الخدمات إلى المواطنين وأكثرها الصلحا واستمرارا وتجددا وأشدها حاجة إلى سرعة البت وفورية اتخاذ القرار ، ثم عليها أن تراكم حركة التنمية وتواجه مقتضيات التطوير وأن تسعى دائما للارتقاء بمستوى الأداء وتبذل رضا الجماهير ..

وإدارة المدن تعتبر صورة من صور اللامركزية الإقليمية والقاعدة الأساسية والعريضة للمرافق والخدمات المحلية والشؤون البلدية . ويشمل ذلك في تنسيق جهود السكان والاتجاه فيها إلى تنفيذ الخطط المرسومة لتحقيق الأهداف العامة ومبدأ اللامركزية يعني توزيع الواجبات والمسؤوليات ذات الطابع المحلي جغرافيا على وحدات تتكون من مجموعها المساهمة الكلية للوحدة الكبرى وتختص كل وحدة من هذه الوحدات الفرعية بمستوى معين من الصلاحيات داخل حدودها وتعمل تحت الإشراف والتنسيق للوحدة الكبرى صالحة الاختصاص الأصلي ..

ولقد لجأت العواصم الكبرى بل وبعض المدن الكبيرة والمتوسطة في كثير من دول العالم إلى هذا الأسلوب من اللامركزية تخفيفا من أعباء قيادات البلديات لتتفرغ لوضع السياسات والخطط والبرامج ومهام الإشراف والتوجيه والتنسيق والمتابعة وترك العمل اليومي في الشؤون والخدمات البلدية لجهات صغرى في حدود نطاقها الجغرافي ، بما يضمن سهولة الأداء وكفاءته وفعاليته وإذا كانت الحاجة ماسة للادارة في مدن الاقطار المتقدمة فانها أكثر إلحاحا في الاقطار النامية ، حيث أن السكان عادة يكونون مبعوثين لمساعدة نتائج التنمية ويميلون دائما إلى الانسحاب بالجهود المبذولة لتغيير الحياة على الأرض وكذلك التطوير السريع الذي يحصل في حياة المدن ذاتها حتى تتمكن من مواكبة أو ملائمة ملائمتها من تطور .. فعل سبيل المثال ، أن مطالب المواطنين بالنسبة للسكان تكون ملحة وعاجلة للتنفيذ لأن السكان الذي يعتبر سلعة استهلاكية مأمور في الواقع إلى عامل انتاجي مهم ، إذ أن للمواطن المنتج يحتاج في المقام الأول إلى سكن يحمي له ظروفه المعيشية الصحية والاجتماعية والعمرانية السليمة قبل أن يستطيع مطالبته بالانتاج ..

ولذلك يتوجب على التخطيط القومي للدول النامية أن يضع في الاعتبار الأول المشروعات ذات الطابع السريع ليستطيع أن يحقق منها التوازن الاقتصادي اللازم ، وأن لايفضل أن على المشروعات الخدمية هي الهدف الأول لتحقيق الحياة العمرانية السليمة وبالتالي كفاءة الانتاج ولكن التحدي الاقتصادي التي تواجه الدول النامية تحتم عليها إجراء الموازنة اللازمة لتخلي الأزمات والاختناقات واستغلال كافة الطاقات الاقتصادية ووضع خطة طويلة الامد لزيادة انتاجية المجتمع وحيثما تستطيع أن تعرض له كل مايلزمه من خدمات ..

ألا أن هذا الامر يحتم العمل على إيجاد نوع من التوازن بين المشروعات الانتاجية والمشروعات الخدمية المعالجة والتطوير التي يؤثر اقتصادها على الانتاج بصورة واضحة ، وتتبدى هذه الصعوبة القائمة في المجتمعات التي طال حرماتها من الخدمات اللازمة للمعيشة على مستوى انساني لائق ..

أن لجنة إدارة تخطيط المدن التي يقترها عادة المجلس البلدي في المدينة تمثل قطاعا من أهل المدينة المهتمين بشؤون التخطيط الحضري ، كما تمثل مجلسا ملها للأفكار البديعة .. وتشمل في هذه اللجنة العلاقة بين الاختصاصات في مجال التخطيط الحضري وسكان المدينة كما تخفف هذه اللجنة عن المجلس البلدي في المدينة أعباء كثيرة ، حيث تشرح للسكان الاتصالات الكثيرة عن مشاكل التخطيط الحضري والاقتصادي . وقد تكون هذه اللجنة وسيلة أو أداة للمسئولة الشعبية تساعد على إثارة اهتمام السكان بشؤون التخطيط وعلى تنفيذ التصميم الاساسي للمدينة ..

وتلعب اللجنة ثلاثة أدوار رئيسية هي :
- دور اللجان للشعب ، حيث تتقل للمجلس البلدي وللمجلس الشعب رأي سكان المدينة ..

- دور المفسرين للشعب ، حيث تفسر للشعب أهمية التخطيط ويبدأ

أن نظام إدارة المدينة نشأ مسيرها للتطور الحضري منذ أن شعر الإنسان بالحاجة إلى التنظيم مع غيره من سكان المدينة الموءاف بالحاجات المشتركة بينهم ، وأن هذا التنظيم لم يعرف تنظيم اداري الا بعد قيام الدولة الحديثة في نهاية القرن الثامن عشر . وبعد انتشار المبادئ والاقتراح الديمقراطية وارتباط الدعوة إليها في المجال السياسي بالدعوة إلى تطبيقها في المجال الإداري . فقد وجدت الديمقراطية السياسية في نظام الإدارة المحلية ملجأ وحقق تلك المبادئ التي فلتت من أجلها ، وكذلك وجدت حركات التحرر الوطني وسيلة لتحرير الإنسان من كل أنواع السيطرة والاستغلال ..

لم يكن نظام إدارة المدينة في الماضي يلقى الا قليلا من الاهتمام الا انه في الوقت الحاضر نال اهتماما كبيرا بسبب الدور الذي يؤديه في تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية وصولا إلى مجتمع الكفاءة والعمل والإدارة للتخطيط المحلية أهمية كبيرة في جميع المجتمعات وعلى اختلاف نظمها الاقتصادية والاجتماعية ، حيث تخفف هذه الأنظمة من كاهل الإدارة المركزية الكثير من الصلاحيات والمسؤوليات الادارية المركزية وذلك بتوزيع جزء من صلاحيات ومسؤوليات الإدارة المركزية على هذه الإدارات إضافة إلى مساعدة هذه الإدارات التخطيطية المحلية للجهات الحكومية المركزية من خلال الاسهام في التخطيط للهيئات المحلية وبيان محتاجاتها وما لديها من موارد بشرية ومادية يمكن استغلالها بالصورة المطلوبة ، ونشر الرخاء والاستقرار من خلال التعاون بين الإدارة التخطيطية المحلية والحكومة المركزية .. أن تصور الإدارة التخطيطية المحلية يكون له أثر كبير على المجتمع ، وينعكس أثره على الحكومة المركزية واستقرارها وتقدمها . وحتى سار هذا الجهاز بالصورة الصحيحة سار البلد نحو التقدم والازدهار .. والإدارة ليست مهيئة ، فليس كل من يتخرج في كليات الإدارة والاقتصاد ، أو يحصل على شهادات عليا في حقول ادارية يمكن أن يطلق عليه (إداري) ولم تتوصل المجتمعات في العالم إلى وضع ضوابط ممارسة المهنة الإدارية كما أنست ضوابط ممارسة المهن الأخرى ، لأنه خريج كلية الإدارة أو حاصل شهادة في الدراسات العليا في الإدارة فهذا لا يعني بالنتيجة انه يصلح لإدارة مشروع أو مؤسسة تنموية في الدولة .. انه يملك ثقافة في الإدارة ، ولكن ليس بالضرورة أن يملك مواصفات الإداري الجيد . ومن ذلك يظهر الفرق بين الإدارة وبقية المهن الأخرى مثل الطب والهندسة والمحاماة والمحاسبة وغيرها ..

والأدلة هي خضيلة كل للحايات والظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والاختلافات لذلك البلد . فتجد اتجاهات وأساليب إدارية إقليمية في التفكير والتأثير وأخرى أميركية ومثلها في الاتحاد السوفيتي وفي اليابان والصين وفرنسا والمكسيك .. والمثلث .. ويهدد القرن الحالي نهضة صناعية واقتصادية ضخمة تتركز عادة في المدن الكبرى ثم المدن المتوسطة الحجم والصغرى بنسب متفاوتة ، يواكبها على نفس المستوى نمو وتطور في الخدمات المحلية الأساسية عدا وشكلا واسلوبا يتواءمها تناسبا مع السكان وتجهيز لياهم والكهرباء والمجاري والمناطق الصناعية والأحياء التجارية وشبكة النقل والمواصلات واسلوب استخدام الأجهزة والعدات الحديثة لتأشغلها وصيانتها وأشكال وأنواع النقل والمواصلات السائرة على سطح أرض المدينة أو تحتها .. الخ ..

ومن ذلك نرى ضرورة وأهمية الإدارة في هذه المرافق والخدمات بحيث تتماشى أو تتكامل كل تطور وتحديث يحصل في جميع المرافق الحيوية للمدينة وذلك بتبنيها لتأهيل مسؤولياتها على الوجه الأمثل وخصوصا ما شهدت منذ القرنين في العقود الأخيرة من نمو سريع تجاوز معدلات النقلة الحضورية ويتركز واضح على المدن بصورة عامة وعلى المدن الكبرى بصفة خاصة وعلى سبيل المثال فإن جمهورية مصر العربية كان مجموع سكانها عام ١٩٧٦ يبلغ ٣٦ مليون نسمة (بين أن يؤخذ عام ١٩٤٧ وإلى عام ١٩٧٦ وإلى ٥٤ ٪ عام ١٩٨٠ ، وفي سورية تصل نسبة الحضر إلى ٤٨ ٪ عام ١٩٨٠ من مجموع السكان وهم يتركزون أساسا في مدن تقع على شريطين متوازيين أحدهما داخلي ويمتد من اللاذقية إلى طرطوس ..

وفي الاقطار الخليجية (الفنية بالنظر) يمثل السكان الحضر نسبة مرتفعة من مجموع السكان نظرا لطبيعة المناخ ومحدودية السكان وماهو مستقر حتى الآن من ثروات طبيعية غير النفط . كما مكثت الدخول المنتشرة من نحو المدن الرئيسية من خلال توسع الحكومي وأرتقاء تحويل الأفراد . وفي القطر العراقي وصلت نسبة سكان الحضر في بداية الثمانينات إلى حوالي ٦٨ ٪ من مجموع السكان بعد أن كانت النسبة أقل من ٤٠ ٪ في عام ١٩٥٧ في حين أن مدينة بغداد تضم وحدها حوالي ٢٨ ٪ من سكان بلدين العراقيين . ويمتد الموصل والبصرة للثلاث تلالن طغي جانب في المنطقتين الشمالية والجنوبية للقطر تمثلان نسبة ٧٠ ٪ من سكان المدن في القطر العراقي ..

ولم الإدارة بعد على حداثتها ذاتها ، أدى تطوره السريع إلى تفرعه إلى العديد من الفروع التخصصية تدبر في كليات ومعاهد متخصصة وتحت إشرافا في أغلب قطاعات العالم المتحضر . وفي الإدارة هو المهيمن أو المهيمنة للنشأة في مهارة تطبيق اسلوبها ونظرياتها .. وهذا يظهر لنا بأن الإدارة ليست علما فقط ولأننا نقسم وأما هي كلمة عامة .. ويمكن دراستها في نظريات عالم تنجبه إلى التطبيق العملي في مهاتين النشاط العام ..

أهمية الإدارة اليوم تنبع في كيفية مواجهة أعباء العمل الكثيف والمتزايد والتأثير والتأثير في المناطق الحضرية حيث الطبيعة المعقدة

تحمي المخططين من الجمهور .. دور المستشار الناصح ، حيث تتمتع اللجنة الأجهزة الحكومية وتعاونها في حل مشكل الجماهير .. ويتوقف أعضاء اللجنة على حجم المدينة وعدد سكانها . ويتراوح العدد ما بين ٥ - ١٠ أعضاء .. ويتم اختيار أعضاء اللجنة من رجال الأعمال والمهندسين وغيرهم .. وعادة لايشمل هؤلاء الأعضاء المختارون المدينة تمثيلا جغرافيا ، ولكن يمكن اهتمام الرأي العام ، ومن صفات هؤلاء الأعضاء القدرة على الرؤية الواضحة ، الشاملة والكفؤة وغيرها من الصفات الأخرى ..

وتعتمد لجنة إدارة تخطيط المدن سلطاتها واختصاصاتها من التشريعات السارية على المدينة . وبهذا تتفاوت سلطات لجان تخطيط المدن من دولة لأخرى بل من مدينة لأخرى في نفس الدولة .. وبعض السلطات التي يتمتعها المجلس البلدي في المدينة لجنة تخطيط المدن هي :
- تحضير مشروع التصميم الاساسي للمدينة ..
- تحضير الخرائط الأساسية للمدينة ..
- مراجعة خرائط اقرار الأراضي ..
- تحضير أعداد تخطيط المناطق السكنية التي تتكون منها المدينة ..
- مراجعة وعمل التوصيات على كل التعديلات التي تدخل على تخطيط المناطق السكنية ..

- تحضير أعداد المشاريع المتعلقة بالتجديد الحضري ..
- تحضير أعداد ومراجعة البرامج الحالية للمدى الطويل للمشروعات العامة الخاصة بمرافق وخدمات المدينة مثل مشروعات مياه الشرب والمجاري والحدائق والمدارس ..
- لممارسة هذه الاختصاصات تعتمد لجنة التخطيط الحضري على الجهاز الإداري المختص بشؤون التخطيط الموجود بالمدينة .. وقد يكون هذا الجهاز عبارة عن مكتب أو قسم أو إدارة تخطيط حسب حجم المدينة ..

وفي حالة عدم وجود مثل هذا الجهاز التخطيطي تستأجر لجنة التخطيط مخططين استشاريين يقومون بتحضير هذه المشروعات شريطة أن يكونوا من الوطن العربي .. تتمتع لجنة التخطيط بحرية كاملة في عملها ، ويجب أن تشعر بالامان والمماناة طالما أنها تؤدي عملها بأمانة وصدق ، ويختار رئيس اللجنة من أعضائها أو حسب ما تنص عليه التشريعات السارية ، وعادة يعين المسؤول عن تخطيط المدينة عضوا باللجنة ويكون سكرتيرا أو مقررا لها حتى يمكنه نقل قرارات اللجنة بوضوح إلى الجهاز الذي يرأسه وينفذ قراراتها ..

ويكون اجتماع اللجنة مرة كل شهر أو حسب الحاجة ، ويحدد أن تكون هذه الاجتماعات مفتوحة للجمهور حتى تكون مصدرا لتعليم وتثقيف الرأي العام . وفي نفس الوقت تعطي ثقة لأعضاء اللجنة .. وفي بعض الحالات يكون الاجتماع مغلقا عند مناقشة بعض المشاكل الخاصة ..

ويجب أن تكون مسؤولية لجنة التخطيط تلعب أعضائها وتعليم الجمهور . ويتم ذلك بتجديد كل وسائل الإعلام ومثل هذه الجهود التعليمية مهمة في الحفاظ على عملية التخطيط على أنها عملية سياسية وعامة ..

• وعندما يكون حجم العمل كبيرا تشكل لجنة التخطيط لجانا فرعية ، وقد يكون أعضاء هذه اللجان من بين أعضاء لجنة التخطيط أو من الخارج من مثلي الوزارات والهيئات وأساتذة الجامعات وأهل الخبرة . وغالبا ما يكون المخططين الموجودين بإدارة التخطيط أعضاء في هذه اللجان - تختص هذه اللجان بالقيام بمساعدة لجنة التخطيط في الدراسات المتخصصة . ومن أمثلة هذه اللجان الفرعية لجان الإسكان والمرافق العامة والنقل والخدمات ..

ويحق للجنة التخطيط أن تعقد اجتماعات مشتركة مع بعض اللجان أو للجان الأخرى التي تشارك لجنة التخطيط في اهتمامها بالمشاكل التخطيطية ..

أن رئيس اللجنة التخطيطية في أية مدينة ، عليه الأخذ ببعض مبادئ علم الإدارة وقواعده ومن هذه المبادئ :

- أن تكون لجنة التخطيطية سياسة واضحة وخطة عمل معروفة

أصبح التخطيط في الوقت الحاضر الأسلوب الهام لتبله في كل المستويات الإدارية سواء كان على مستوى شركة صغيرة أو على مستوى مؤسسة كبيرة .. على مستوى إدارة المدينة أو وزارة أو دولة لأنه من خلال هذا الأسلوب نستطيع معرفة ما يجب عمله ووقت العمل والجهة المنفذة والمحفز الحيوي من ذلك ..

لم يكن نظام إدارة المدينة في الماضي يلقى الا قليلا من الاهتمام الا انه في الوقت الحاضر نال اهتماما كبيرا بسبب الدور الذي يؤديه في تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية وصولا الى مجتمع الكفاءة والعدل .. وللادارة التخطيطية المحلية أهمية كبيرة في جميع المجتمعات وعلى اختلاف انظمتها الاقتصادية والاجتماعية ..

يعرفها العاملون باللجنة جميعا . ان وضوح سياسة اللجنة للمعاملين يساعد على تفهم العمل على احسن وجه .. يجب توزيع الاعمال والمسؤوليات : تقتضي الحياة الادارية الحديثة ان تأخذ بمبدأ تقسيم العمل وتحديد المسؤوليات من أجل تحقيق الأهداف المطلوبة .. المركزية : يجب ان يصدر الامر الى الموظف أو العامل عن طريق رئيس واحد لأن تعدد مصادر الاوامر يؤدي الى ارجاع الموظفين .. التفويض بالسلطات : يعنى المسؤول الاداري الاعل من تفويض وقته في التفاصيل الصغيرة لكي تاح له الفرصة للترغ للمساكن الكبرى والاتصال بالجماهير والتفويض يفيد باتخاذ القرارات بسرعة وقت ممكن ، وتادية كل وظيفة عند المستوى الصحيح من مستويات الإدارة ..

ولاتجاه عملية التفويض يجب مراعاة مايلي :-
- ان يكون الفوض رافيا في التفويض وقبلا بكافة نتائجه ..
- ان يكون صالحا لحمل المسؤولية ..
- ان يوثق التفويض بالمسؤوليات مع السلطة اللازمة للقيام بتلك المسؤوليات ..

ولكي يقوم رئيس لجنة الإدارة التخطيطية بعمله على الوجه الأمثل يجب توفر مايلي :-
- التخطيط السليم ..
- المشاركة الجماهيرية ..
- المساعدات الفنية ..
- أولا : التخطيط ..

ان التخطيط أصبح في الوقت الحاضر هو الأسلوب الواجب اتباعه في كل المستويات الادارية ، سواء كان على مستوى شركة صغيرة أو على مستوى مؤسسة كبيرة ، على مستوى إدارة المدينة أو وزارة أو دولة ، لأنه من خلال هذا الأسلوب نستطيع معرفة ما يجب عمله ووقت العمل والجهة المنفذة والهدف المرجو من ذلك ..

ان إدارة المدينة المعاصرة بشكل علمي مطلوب منها الأخذ بأسلوب التخطيط في جميع أعمالها وبصورة خاصة عند وضع التصميم الاساسي للمدينة ..

ان رئيس اللجنة التخطيطية كلما كان قريبا في اختصاصه من العملية التخطيطية كلما ساعد ذلك على انجاح هذا الأسلوب فإذا كان رئيس اللجنة مخططا عمرانيا فهو يعمل بصميم اختصاصه ويتفهم ما يجب عمله بالمدينة ، وعند وضع التصميم الاساسي للمدينة سوف يعرف ما مطلوب عمله سواء كان منه بصورة مباشرة أم من خلال اعتماده على الاقسام الموجودة في الوحدة الادارية للمدينة والتي يستطيع توجيهها للقيام بمراحل وضع التصميم الاساسي والتصميم التفصيلي للمدينة بمشاركة من خلال جمع المطومات من الحالة الحاضرة والقيام بالمسوحات اللازمة لجميع الاطوال والاستعمالات الموجودة من سكن ، ومواصلات وخدمات اجتماعية وترفيهية .. ومعرفة الاحتياجات وما مطلوب عمله حاليا ومستقبلا ، وبالتالي نستطيع وضع تصميم اساسي علمي يمكن تنفيذه بسهولة لأن كل قسم والمنفذ هو نفس الجهة ..

ثانيا : المشاركة الجماهيرية .. ان العمل في الإدارة التخطيطية المحلية هو عمل مع الجماهير وعرفن أكثر منه علما يتقنه الانسان بالمران العملي والخبرة الشخصية .. ان تنشيط أي مجتمع يستهدف تنشيط مساهمة الاطالي في شؤون مجتمعهم والنصر الاساسي في إثارة اهتمام المواطنين هو أن تتجاوب المشروعات المراد تنفيذها مع الحاجات الأساسية للناس ، فلا تقوم المشروعات الا استجابة لرغبة الاطالي التي يعبرون عنها .. من هنا ينبغي على القيادات في الإدارة التخطيطية المحلية أن تكون على دراية وفهم كامل لاحتياجات الجماهير ومطالبها الأساسية عن طريق :

- محاولة تسجيل حاجات الجماهير كما يعبرون عنها ..
- ترتيب هذه المشاريع حسب اولويتها ..
- اختيار مشاريع تتبين بما يلي :
أ- تزيد من ثقة الاطالي في عملهم ..
ب- مايجب كلفتهم وبين ضرورة استمرار بالتعاون ..
ج - مايلزم على تيسير تمويل المشاريع المقبلة ..

هناك تجارب كثيرة تبين بأن أهالي المدينة هم ليسوا بالجماعات الخاملة ، ولكنها متى وجدت القيادة الصالحة التي توقظها .. تتكاتف وتقدم عملها مجاتا وجهودها تلقائيا لتحقيق المشروعات التي تعود بالنفع على المجتمع من هنا يبرز دور رئيس اللجنة التخطيطية في الاتصال الجماهيري والمخطط العمراني هو اعرف من غيره في ضرورة سلامة الجماهير وفعاليتها في الإدارة التخطيطية للمدينة ..

ثالثا : المساعدات الفنية : التقدم العمراني والاجتماعي للدولة الحديثة جعل منها دولة التكنولوجيا والخدمات ، فمساعدات الفنية والفنيين أصبحت لهم الأهمية الأولى في الإدارات المحلية لذلك فإن نقص الخبرة في المجالس البلدية يستدعي ضرورة تعيين أهل الخبرة إلى جانب المنتخبين ولو أن ذلك يعد من الأساليب الديمقراطية والخطر الكبير في ذلك أن هؤلاء الفنيين قد يفتقدون الصبغة بالمشاكل الحقيقية للمجليات التي يقومون على خدمتها لاتصالهم عنها نفسيا واجتماعيا ولنظراتهم .. للخدمة من الناحية الفنية فقط دون اعتبار لدى الحاجات الحقيقية ولدى تطلعات المواطن لها ..

لقد لاحظ (جون ستويت مل) قبل أكثر من مئة عام أن عدم فعالية التخطيط المحلية الشعبية وفشلها يعزى إلى المستوى الهابط للرجال المسؤولين الذين يقومون عليها .. من هنا يجب أن يكون المسؤولين في اللجان الادارية التخطيطية في المدينة المتقدمة ذوي خبرة في مجال عملهم ، ومن هنا تأتي أهمية دور المخطط العمراني في أخذ مكانة الصحيح على رأس اللجنة التخطيطية وتادية مهامه بالصورة المطلوبة والتنسيق بين الاقسام التي تحت امرته بصورة صحيحة والاتصال بالجماهير كما ينبغي والجانب الفني له دور كبير في انجاح العمل الاداري للجنة التخطيطية في تنمية المدينة من خلال وضع التصميم الاساسي لها والتصميم التفصيلي للاجزاء المختلفة من المدينة بمساعدة وتعاون وتكاتف أهل المدينة ، لقيام مجتمع متعاون ومتقدم ..

وزير التربية يستعرض الفقرات النوعية والكمية المتحققة في القطاع التربوي
اربعة ملايين و ٤١٧ الف طالب وطالبة يتوجهون الى مقاعد الدراسة .. هذا العام
اعادة النظر في الاهداف التربوية في ضوء معطيات معركتنا المقدسة ونهضتنا الحضارية

کتب : سعد عبد اللطیف

خلق القطاع التربوي قفزات كمية وتطورات نوعية منذ انطلاق ثورة
السبع عشر الألاف في تموز المنصرم حيث تعززت مسيرته وزادت افعاليته
في عملية البناء الاجتماعي والاقتصادي وتحضرته. ويعدّ الشنشل الذي
بعد من عاضد العملية التعليمية والتكوينية بل وبفضل ذلك عرفت العرب
والشوية والدمع والكبير والناخبين من اهل السيرة الزكية القادحة صدام صحن
من خلال زيارته وتفاعله الشخصية للمؤسسات التربوية وتوجيهاته
السبخرية وعيئلته الدامسة التي كان لها اكبر الاثر في اغناء السيرة التربوية
وتوجيهها الوجهة الصحيحة لتحقيق خططها واهدافها.

ومن أجل التعرف على حجم
التوسع الذي يشهده هذا القطاع
وخاصة خلال سنوات حربنا العظيمة
التي كانت - السبع - يقودها عبد القادر
عزالدين وزير التربية الذي حدثنا
بما يلي:

أصبح عدد الطلبة المسجلين في
 الرياض من الفئة العمرية (٥ -
 سنوات (٧٠٥٠٧) من الذكور والإناث
 ١٩٤٦ - ١٩٥١ ١٩٥١ - ١٩٥٦
 ١٩٥٦ - ١٩٦١ (٨٠٦٦٤) عام
 ١٩٦١ - ١٩٦٦
 ١٩٦٦ - ١٩٧١
 ١٩٧١ - ١٩٧٦
 ١٩٧٦ - ١٩٨١
 ١٩٨١ - ١٩٨٦
 ١٩٨٦ - ١٩٩١
 ١٩٩١ - ٢٠٠٠
 ٢٠٠٠ - ٢٠٠٥
 ٢٠٠٥ - ٢٠١٠
 ٢٠١٠ - ٢٠١٥
 ٢٠١٥ - ٢٠٢٠
 ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥
 ٢٠٢٥ - ٢٠٣٠
 ٢٠٣٠ - ٢٠٣٥
 ٢٠٣٥ - ٢٠٤٠
 ٢٠٤٠ - ٢٠٤٥
 ٢٠٤٥ - ٢٠٥٠
 ٢٠٥٠ - ٢٠٥٥
 ٢٠٥٥ - ٢٠٦٠
 ٢٠٦٠ - ٢٠٦٥
 ٢٠٦٥ - ٢٠٧٠
 ٢٠٧٠ - ٢٠٧٥
 ٢٠٧٥ - ٢٠٨٠
 ٢٠٨٠ - ٢٠٨٥
 ٢٠٨٥ - ٢٠٩٠
 ٢٠٩٠ - ٢٠٩٥
 ٢٠٩٥ - ٢١٠٠
 ٢١٠٠ - ٢١٠٥
 ٢١٠٥ - ٢١١٠
 ٢١١٠ - ٢١١٥
 ٢١١٥ - ٢١٢٠
 ٢١٢٠ - ٢١٢٥
 ٢١٢٥ - ٢١٣٠
 ٢١٣٠ - ٢١٣٥
 ٢١٣٥ - ٢١٤٠
 ٢١٤٠ - ٢١٤٥
 ٢١٤٥ - ٢١٥٠
 ٢١٥٠ - ٢١٥٥
 ٢١٥٥ - ٢١٦٠
 ٢١٦٠ - ٢١٦٥
 ٢١٦٥ - ٢١٧٠
 ٢١٧٠ - ٢١٧٥
 ٢١٧٥ - ٢١٨٠
 ٢١٨٠ - ٢١٨٥
 ٢١٨٥ - ٢١٩٠
 ٢١٩٠ - ٢١٩٥
 ٢١٩٥ - ٢٢٠٠
 ٢٢٠٠ - ٢٢٠٥
 ٢٢٠٥ - ٢٢١٠
 ٢٢١٠ - ٢٢١٥
 ٢٢١٥ - ٢٢٢٠
 ٢٢٢٠ - ٢٢٢٥
 ٢٢٢٥ - ٢٢٣٠
 ٢٢٣٠ - ٢٢٣٥
 ٢٢٣٥ - ٢٢٤٠
 ٢٢٤٠ - ٢٢٤٥
 ٢٢٤٥ - ٢٢٥٠
 ٢٢٥٠ - ٢٢٥٥
 ٢٢٥٥ - ٢٢٦٠
 ٢٢٦٠ - ٢٢٦٥
 ٢٢٦٥ - ٢٢٧٠
 ٢٢٧٠ - ٢٢٧٥
 ٢٢٧٥ - ٢٢٨٠
 ٢٢٨٠ - ٢٢٨٥
 ٢٢٨٥ - ٢٢٩٠
 ٢٢٩٠ - ٢٢٩٥
 ٢٢٩٥ - ٢٣٠٠
 ٢٣٠٠ - ٢٣٠٥
 ٢٣٠٥ - ٢٣١٠
 ٢٣١٠ - ٢٣١٥
 ٢٣١٥ - ٢٣٢٠
 ٢٣٢٠ - ٢٣٢٥
 ٢٣٢٥ - ٢٣٣٠
 ٢٣٣٠ - ٢٣٣٥
 ٢٣٣٥ - ٢٣٤٠
 ٢٣٤٠ - ٢٣٤٥
 ٢٣٤٥ - ٢٣٥٠
 ٢٣٥٠ - ٢٣٥٥
 ٢٣٥٥ - ٢٣٦٠
 ٢٣٦٠ - ٢٣٦٥
 ٢٣٦٥ - ٢٣٧٠
 ٢٣٧٠ - ٢٣٧٥
 ٢٣٧٥ - ٢٣٨٠
 ٢٣٨٠ - ٢٣٨٥
 ٢٣٨٥ - ٢٣٩٠
 ٢٣٩٠ - ٢٣٩٥
 ٢٣٩٥ - ٢٤٠٠
 ٢٤٠٠ - ٢٤٠٥
 ٢٤٠٥ - ٢٤١٠
 ٢٤١٠ - ٢٤١٥
 ٢٤١٥ - ٢٤٢٠
 ٢٤٢٠ - ٢٤٢٥
 ٢٤٢٥ - ٢٤٣٠
 ٢٤٣٠ - ٢٤٣٥
 ٢٤٣٥ - ٢٤٤٠
 ٢٤٤٠ - ٢٤٤٥
 ٢٤٤٥ - ٢٤٥٠
 ٢٤٥٠ - ٢٤٥٥
 ٢٤٥٥ - ٢٤٦٠
 ٢٤٦٠ - ٢٤٦٥
 ٢٤٦٥ - ٢٤٧٠
 ٢٤٧٠ - ٢٤٧٥
 ٢٤٧٥ - ٢٤٨٠
 ٢٤٨٠ - ٢٤٨٥
 ٢٤٨٥ - ٢٤٩٠
 ٢٤٩٠ - ٢٤٩٥
 ٢٤٩٥ - ٢٥٠٠
 ٢٥٠٠ - ٢٥٠٥
 ٢٥٠٥ - ٢٥١٠
 ٢٥١٠ - ٢٥١٥
 ٢٥١٥ - ٢٥٢٠
 ٢٥٢٠ - ٢٥٢٥
 ٢٥٢٥ - ٢٥٣٠
 ٢٥٣٠ - ٢٥٣٥
 ٢٥٣٥ - ٢٥٤٠
 ٢٥٤٠ - ٢٥٤٥
 ٢٥٤٥ - ٢٥٥٠
 ٢٥٥٠ - ٢٥٥٥
 ٢٥٥٥ - ٢٥٦٠
 ٢٥٦٠ - ٢٥٦٥
 ٢٥٦٥ - ٢٥٧٠
 ٢٥٧٠ - ٢٥٧٥
 ٢٥٧٥ - ٢٥٨٠
 ٢٥٨٠ - ٢٥٨٥
 ٢٥٨٥ - ٢٥٩٠
 ٢٥٩٠ - ٢٥٩٥
 ٢٥٩٥ - ٢٦٠٠
 ٢٦٠٠ - ٢٦٠٥
 ٢٦٠٥ - ٢٦١٠
 ٢٦١٠ - ٢٦١٥
 ٢٦١٥ - ٢٦٢٠
 ٢٦٢٠ - ٢٦٢٥
 ٢٦٢٥ - ٢٦٣٠
 ٢٦٣٠ - ٢٦٣٥
 ٢٦٣٥ - ٢٦٤٠
 ٢٦٤٠ - ٢٦٤٥
 ٢٦٤٥ - ٢٦٥٠
 ٢٦٥٠ - ٢٦٥٥
 ٢٦٥٥ - ٢٦٦٠
 ٢٦٦٠ - ٢٦٦٥
 ٢٦٦٥ - ٢٦٧٠
 ٢٦٧٠ - ٢٦٧٥
 ٢٦٧٥ - ٢٦٨٠
 ٢٦٨٠ - ٢٦٨٥
 ٢٦٨٥ - ٢٦٩٠
 ٢٦٩٠ - ٢٦٩٥
 ٢٦٩٥ - ٢٧٠٠
 ٢٧٠٠ - ٢٧٠٥
 ٢٧٠٥ - ٢٧١٠
 ٢٧١٠ - ٢٧١٥
 ٢٧١٥ - ٢٧٢٠
 ٢٧٢٠ - ٢٧٢٥
 ٢٧٢٥ - ٢٧٣٠
 ٢٧٣٠ - ٢٧٣٥
 ٢٧٣٥ - ٢٧٤٠
 ٢٧٤٠ - ٢٧٤٥
 ٢٧٤٥ - ٢٧٥٠
 ٢٧٥٠ - ٢٧٥٥
 ٢٧٥٥ - ٢٧٦٠
 ٢٧٦٠ - ٢٧٦٥
 ٢٧٦٥ - ٢٧٧٠
 ٢٧٧٠ - ٢٧٧٥
 ٢٧٧٥ - ٢٧٨٠
 ٢٧٨٠ - ٢٧٨٥
 ٢٧٨٥ - ٢٧٩٠
 ٢٧٩٠ - ٢٧٩٥
 ٢٧٩٥ - ٢٨٠٠
 ٢٨٠٠ - ٢٨٠٥
 ٢٨٠٥ - ٢٨١٠
 ٢٨١٠ - ٢٨١٥
 ٢٨١٥ - ٢٨٢٠
 ٢٨٢٠ - ٢٨٢٥
 ٢٨٢٥ -

التعليم الابتدائي

وفي مجال التعليم الابتدائي ارتفع اجمالي التلاميذ في المرحلة الابتدائية من ١٧٠,٣٣٦ (١٩٦١) تلميذا وتلميذة في عام ١٩٨١ الى ٢٤١,٩١١ (١٩٩١) عام ١٩٨٩ - ١٩٨٧ حققا نسبة زيادة مدارجها ١٣,٩% وبلغت وارتفعت اجمالي الطلبة المتعلمين في ١٩٨٩ - ١٩٩١ (١٦٩١٧) متعلما ومتعلقة مع ما كان عليه عام ١٩٨١ الى ١٩٨٠ (١٥٣٣٨) عام ١٩٨٩ - ١٩٨٧ حققا نسبة زيادة مدارجها ١٣,٩% وبلغت كما بلغ اجمالي عدد المدرسين الابتدائيين ٨١٦٤ (١٩٨٩) مدرسة في العام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٨٧ بعد جمع اطفال الفتيات المدارس التي تشغل بنات واحدة وذلك تم تقليل أعداد البنات وليس أعداد المدرسات.

الدراسية
 وقد تلمعت المسيرة التربوية خلال
 سنين الحرب وعلى مدى سبع سنوات
 خاضتها وسبقته في الزمن
 والتعاون السريين شأنها في ذلك شأن
 القضاة وشرائخ جمعياتها ومعلمي
 حياتنا الجديدة. لم ينجحها في تلك
 قبل الامتحان، والبرقية على، حيث
 التناول التربوي المتميز جعلها
 عند التلاميذ والطالب (١٩٧٤/١٩٧٥)
 عام ١٩٦٦ - ١٩٦٨ بعد ان كان
 (١٩٥٨/١٩٥٧) في العام الدراسي
 ١٩٦٠ - ١٩٦٢ محققا زيادة مدرسية
 ١٦٠٠ بللطة ومعدل نمو ٢٠٠ بللطة
 كان ارتفاع إجمالي عدد الطلبة
 التعليمية والتكدرسية في مراحل
 التعليم العام من ١٣٠٠ الى ١٦٠٠
 (١٩٧٦/١٩٧٥) خلال هذه الفترة محققا
 نموا زيادة مدرسية (٣٥٠٠) بللطة
 بمعدل نمو ٩٠ بللطة وبلغ عدد

قسم هندسة المرور بمديرية البلديات العامة :
الجاز ونصيب احد عشر ألف علامة مرورية ..
وتخطيط ٣ آلاف كيلومتر من الشوارع

قام قسم هندسة المرور في مديرية البلديات العامة منذ استحداثه عام ١٩٨٤ بنصيب ١١ ألف علامة مرورية وتخطيط شوارع بمساحة ثلاثة آلاف كيلومتر مربع الاثران للامتداد بحدود ١٦٥٠ ألف قرص ارضي و ١٧ ألف قرص اسمنع مع

ان هناك خطة مسبقة لرفع مستوى
كفاءة الاداء لدى الكوادر العاملة
هذا والكوادر العاملة
وحدات منتسبة الى المحافظة
حيث تم اعداد برنامج مكثف بهدف
توسيع النواحيات المعرفية وفتر
نورات تدريبية لهم .
في ختام حديثه اوضح انه
يجري حاليا اعداد دليل لارتفاع
الكفاءات ذات المستوى
الذي من المؤمل ان يصبح له
النسار الهمة في المستقبل بعد
استكمال طباعته

● **صائب عبدالحسن**

تحديد الوثائق خلال التعداد

قررت اللجنة العليا للتعداد ان تاراض استيفاء المعلومات الخاصة بهوية المواطن .

وحسنت الوثائق التي يند الاعتماد عليها شهادة الجنسية العراقية وقطع نفوس عام ٥٧ وثائق الحكومة المصرية ووجو السفر واجازة السوق

بالتعاون مع عمل العمليات الفنية في وزارة الصناعة .

واسطره قائلا ان القسم يسعى ويستمر الى وضع النظم المتطورة والحديثة للقطاعات والشوارع ووضع للترسيم للشوارع الرقعة للقطاعات ومن تلك للتصميم تحدد مسلك ومحلات الاستدارة واشكال الجوانب والارضية وموصافها مسلك التوزيع والارباع ... حيث تم وضع المزيد على ٩٠ تصميما مضمينا في عموم محافظات القطر وضمن خطة العام الحالي سيتم اكمال ٢٠٠ تصميما مستخدمين في تلك الحسبة التوزيعية في تطوير عمل القسم واستخدام العدادات الانشوائية الخاصة بجهة المعلومات

جاء ذلك خلال اجتماعها
لإبرامه الشكوك أمام مدير
وزير التخطيط رئيس اللجنة
أكد أهمية أنجاح العملية
متعين من خلال اعتماد مبدأ
إعطاء الإرقام والعلومات
وفق حلول استمرارية
وأعلن السيد الوزير عن
عملية الحصر والتقييم في
والمحافظات وخطة تدريب
التي شملت أكثر من (٧٠)
لدى علماء مدد قطعه

وقال السيد الوزير العام أن
تمكين من تنفيذ ١٠٧٠
السيطرة (١٠٧٠) من
٨٢٠ جواراً خلال الفترة
منها ٢٦٠ جهازاً في
مدينة العاصمة
وأضاف أن القسم
الاجرة: ونسبها وإنتاج
الاصال الحسية التي
المتحول عن صياغة
سسته: توقي عموماً
الصحيح: وضوحاً
وإن السيد مدير عام



التعليم المهني

أما عدد الطلبة الإجمالي في التعليم المهني بقروعه كافة الصناعات المنزلية والزراعي والميكانيكي فقد ارتفع من ٥١٢٣٥ طالباً وطالبة للعام الدراسي ١٩٨٠ - ١٩٨١ إلى ١٤٣٥٦٨ في ١٩٨٦ - ١٩٨٧ مطلقا نسبة زيادة قدرها ١٢٥ بالمئة وقد كانت زيادة في كلا الجنسين وبصورة ملحوظة لصالح الفتيات نتيجة التطور النسبي لثقافة البنات في كل من تعليمهن الصناعي والتجاري في سنوات الأخيرة وخاصة بعد تطبيق نظام التثمينية الدارسين في المرحلة المتوسطة لتؤمّنهم في القفوات التعليمية ويمنحهن بشغل متوازن مهني ومن أجل أهمية المرأة دورها في خطط التنمية القومية . كما ارتفع عدد الهئية التدريبية التابعة للتعليم المهني من ١٤٥٨ في ١٩٨٠ - ١٩٨١ إلى ٧٦٦٠ عام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ مطلقا نسبة زيادة قدرها ٥٢ر١ بالمئة وارتفع إجمالي المدارس المهنية من ١٢٣ مدرسة في ١٩٨٠ - ١٩٨١ إلى ٢٢٧ في عام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ مطلقا نسبة زيادة قدرها ٦٠ر١ بالمئة .

[illegible]

**المهرجان العربي ال
يقام في بغداد**

أعلنت وفود تمثل اثني عشر
بالمهرجان العربي الثالث المزمعة
العلمية بوزارة الشباب في الربايع
أعلن ذلك د. واع ، المكون عبد
الفتاح حسين عبد رئيس الاتحاد
العربي للشباب والبيئة وقال ان
الوفود التي ستشارك في المؤتمر
السودان وملاطية عمان والكويت
والإمارات وسلطنة قطر والبررين
والغرب ومصر والجمهورية العربية
السورية وفلسطين والعراق إضافة إلى
كينيا.

وأضاف ان المهرجان الذي يستمر
ثلاثة ايام يتضمن ندوة علمية في
مجال البيئة والشباب تلقى خلالها
دراسات عن مشكلات البيئة في الوطن
العربي وتجربة الاتحادات
والنقابات البيئية في مجتمعاتها و
مقترحات التنمية بالوطن العربي
في اشاعة الوعي العلمي.

والشر إلى أن مسكرا عليا سيقا
خلال المهرجان يتفحص محاضرات

رسمية المعتمدة العام للسكان

سكان اعتماد بطلقة الاحوال المدنية
تتعدا او اية وثيقة رسمية تثبت

الاستثمارات ومستلزمات التعاقد الى
المحافظات والمول التي توجد فيه
جاليات عراقية .

و جرى التأكيد على الاستعدادات الى
في مختلف الاتجاهات وتكليف عمل
لجوزة الاصحاء والجهات ذات
العلاقة في بغداد والمحافظات لتوفير
مستلزمات انجاح العملية التي تعدها
ظاهرة حضارية .

وتضم اللجنة ممثلين عن وزارات
الداخلية والدفاع والحكم المحلي
والشريعة والاتصالات والمنظمات
الجامعية .

ويعرف ان عملية التعاقد العام
للسكان مستغف بالعراق في السليح

تخصص معاهد المعلمين ذات الستين
بدراسة الإحصائية مع ١٥ معهداً
عام ١٩٨٠ - ١٩٨١ أن
مكتوبة ذات أبنية متطورة
مؤلفة بأحدث التقنيات العلمية
والترفيهية لتوسيع أبعادها
من الطلبة مؤلفين في أربع
هي بغداد وبغداد وبغداد وبغداد
كما تم تطوير معاهد الفنون
الجميلة الأربعة في بغداد وبغداد
والصورة والسينما وبغداد وبغداد
اجتماعي مع مؤسسات أبعاد المعلمين
في مختلف العراق مع ١٤ معهداً في العام
الدراسي ١٩٨٧ - ١٩٨٨ وهي معاهد
مجموع أعضاء المعلمين مع ١٩ معهداً
تخصص ميدان الإحصائية الذاتية
المعلمين والمعلمات كما معاهد مع

محافظة القصر
الأهداف التربوية

أما من التطور النوعي فيشعر
المعيد وتبين التجربة أن ان الوزارة
أخذت التفكير في الأهداف التربوية في
ضوء مهمات وكلياتها والمقصفة حيث
تعد صياغة الأهداف بشكل يتفق
وطبيعة المرحلة وما عليه من مهمات
على النظام التربوي وحديث المهات
القطر التعليمي بشكل واضح وعلى
الأساس التالي (تنشئة جيل مؤمن
بالله محب للوطن مؤمن بمبادئه
الغربية ورسالتها وأهدافها
الوحدانية والحرية والإشتركية أخذ
بالتفكير في صياغة منسج التعليم
والخفاق معتمد العمل والتعليم
الذي يملك القدرة التعليمية التي تفي
بمواجبه التحديت الحضري للمتمثلة
بالإمبريالية والصهيونية والشيوعية
وسلوبيه مفاهيم التطور
الحضري مفتاح في الفكر الإسلامي
في إطار من المعاصرة (الإسلام)
فعل صعيد المناهج والكتب
تواصل الوزارة جهودها من أجل
أعدة الكنت في المناهج والكتب
الدراسية ومتقبل من من عناصر

وحلقات متخلصة بإستلصاحها بالمؤشرات
 الواردة في التقرير لدرزي المراسل
 الاقتصادي التمسك بغير أساس
 للمعتمة الوطنية في مختلف المراحل
 الدراسية وبما يتناسب مع المراحل
 المعرّفة وتطلّبة وتضمن الكتب
 المرسمة بما تحلّله من أحدث
 الوسائل والأفكار وما احتوته من
 مددات وأفكار وتوجيهات تربوية
 كما تبنت الوزارة منهجية علمية في
 تأليف الكتب الدراسية بما يضمن
 سلاقتها من النواحي العلمية
 والترفيهية والنفسية والفنية .
 التقويم والإمتحانات
 وتواصل بضرورة إخضاع
 الإمتحانات لتوجيهات التقويم في
 إطار أغراضها وأهدافها وتنقها
 وبذلك جهودا كبيرة لإصلاح واقع
 الإمتحانات وتجديد أساليبها وتنويع
 طرائقها وأجراء البحوث والدراسات
 الهادفة عن الواقع الإمتحاني
 وتخصيص مشاكله والتدري عن
 أساليبها وتمس الحلول لها وإحتل
 طرق التقويم والقياس الحديثة في
 مجال مؤسسات أعداد المعلمين
 والمدرسين وتدريبهم ومنهجية
 استخدام وتطوير البطاقة الدراسية

دعوة الكوالمبيوتر

حضر الرفيق عادل ذنون صفواي
نائب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة
وفرش العراق الاحتفال الذي نظمه
شباب سعد للحداد لخصبة تخرج
الدورة الجديدة لنادي الكوالمبيوتر
الذي للفرع
وشاهد الرفيق نائب رئيس الاتحاد
الوطني باهتتة مثل هذه المورات
العلمية التي تصال مواهب الطلبة
وتطور اكنفيتهم العلمية
والادنية.

وحضر الاحتفال الرفاق رئيس واعضاء فرع سعد للاتحاد

ربط عدد من المحطات بدائرة البستنة

قررت وزارة الزراعة والري ربط محطات البستنة في كل من الصويرة ومغقلاتين في تلم التاتير والتاميم والسليمانية ومينوي وكربلاء بدائرة البستنة والغلات والحرابي.

وستتولى المحطات المذكورة بموجب هذا القرار مهام تطوير البستنة والاصناف المحلية من الفواكه والخضروات وانتاج شتلات الاصناف والعمل على نقل الاصناف المنتشرة منها وتكوين الاصناف الاجنبية من الفواكه والخضروات الملائمة لتطوّر البيئة في العراق لغرض اعتمادها وزراعتها.

وتقوم المحطات ايضا بمهمة تلقيح المستجودات من الاصناف المحلية من البذور والفاصوليا والخضروات واجراء التجارب عليها ويهدف اعتماد المصلح منها والعمل على تطويرها وتوزيعها في العراق.

ويذكر ان هذه المحطات كانت مرتبطة بالمحطات الزراعية (الثلاثة) بالمحافظات.

ملاح

انشأ نظام الدراسة التربوي
 اعتمد الاسئلة الموضوعية في
 تقييم الاسئلة التقليدية عند اجراء
 الامتحانات المدرسية النظامية
 اشتمل على جانب مخصصه دائمة
 تولي مهمة تطوير اساليب التقييم
 الامتحانات واعاد سلاح الخيرية
 الموضوعات الدراسية المقررة في
 المرحلة الابتدائية
 وتم تشكيل لجنة مرتبطة بالدراسة
 التربوية والتوجيه المهني في ميدان
 الوزارة تتولى مهمة تطوير نظام
 الدراسة التربوي وتجميع اسرار
 المدرسين التربويين وتشكيل لجان
 عملية على صعيد المحافظات
 الادارة المدرسية

وفي هذا الحقل وضعت الوزارة
سياسة جديدة في اختيار مدير المدرسة
معاوناً أهمها المواصفات الفكرية
والثقافية والأدائية والشخصية
الاجتماعية.

النشاط المدرسي

وقد اوتت الوزارة أهمية خاصة
لنشاط المدرسي باعتباره مصوراً مكملاً
لصاحبها محور الدروس المنهجية
وأيضا يمثل تكوين الشخصية المتكاملة
والثقافة والملائمة في حركة المجتمع
من طريق ايجاد عروض ومهارات
ملائمة في التخصصات الوطنية والقومية
والملائمة مع عرض ثقافة سورية
واللائمة في المسلمات والعروض
العربية والولاية والقيمة النشاطات
والرياضية والتكشيفية والتدريب
العسكري.

البحوث والدراسات

وتتم استحداث مركز للبحوث
والدراسات يتولى اعداد البحوث
والدراسات التربوية والتعريف على
واقع الدراسات التربوية بجميع
مستوياتها وتوحيد الاجهزة
المساهلة التي تكتسبها.

الإنجازات

والمؤشرات المستقبلية

وتتضمن أبرز الإنجازات والمؤشرات المستقبلية للمصيرية في هذا المجال بمواصلة عقد المؤتمرات والندوات العلمية واللقاءات الدراسية وتقديم البحوث والدراسات الفرعية والتي يقدمها المخطط التربوية للسنوات ١٩٨١ - ١٩٨٧ وإعادة النظر في الكتب الدراسية وبعض التفسيرات التربوية والعلمي نحو تنوع التعليم الثانوي والاسمي ومواصلة اعتماد أسلوب البحث العلمي والتربوي في توثيق جوانب المصيرية والتربوية وتجريب نماذج جديدة من مشروعات التخصيص التربوي والاستمرار في تطوير الوسائل التعليمية كالقنوات وتوسيع الاهتمام ببرامج التدريب أثناء الخدمة وتنشيط وتطوير المجالس البوذية الإسلامي لتطبيق قفون التعليم الأزلي ومدة إلى نهاية المرحلة المتوسطة حتى بلوغ الطلبة سن الخامسة عشرة.

اعلان قوائم تنقلا
المعلمين والمعلمات

اعلنت في وزارة التربية قوائم
التنقلا للمعلمين والمعلمات في
مديرية التربية في محافظات القطر
كافة .

اعلن ذلك ا.د. الحسيه ، مصري
المديرية العامة للتربية والتعليم
وريثا للاطفال واضاف على قوائم
التنقلا شملت ٨١٠ معلما ومعلمة
تمت الموافقة على تقهم حسب
القاعدة التربوية واحتسبي النقاط
والتبديل .

مشروع اسكاني جديد
لجمعية المنصور

ستقوم جمعية المنصور التعاونية
للاسكان التابعة الى الاتحاد العام
للتعاون بانشاء ٤٨٠ دارا في منطقة
الحلوف بصفاد بداية العام
المقبل .

واللا مسمى في الجمعية انه سيتم
ايضا المزايا لل و ١٠٠ قطعة ارض
سكنية في منطقتي الدورة والحديثة

العودة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
التحافة
والشعر
تأسست سنة ١٩٦٨
بتفاد مجلة ثقبة بن تالغ
هالك : يدالة ذات عصرية
٧١٩١٦٦١
تلكس : ٧١٢٢١٥
هي : ب : ٢٠٠٩
اسماء الجريدة
خارج العراق

٢٨ P
30 Pto
١5 Pto
2٨ . F
300 Dr
١ . 00 Dr
٠ . 30 M . T

● بيروتيا
● اسبانيا
● اليونان
● فرنسا
● ايطاليا
● لكهربا
● مسمس



كلمة ونصف

هواتف ..

حافلات .. كهرياء

من أبرز رسائل المواظنين للوجهة أن هذا الحفل للاتين ورسائل الآلاف بحث بها المواطن شكر محمود زويل الفيلسوف حي الأقباط البيروني مقبلاً مركز عزيمة التأهيل وجاء فيها أن جهاز هاتفه الرقم ٥٤٢١٩٩٧ عائل منذ ٣ اشهر رغم المراجعات المتكررة لشكوى المنشأة العامة للمريد والبريق والهاتف .. مرة قالوا ان الحفل في السلك وليس في التكيل ومرة السلك الذي تحت عمود الهاتف غير مربوط .. ومرة قالوا ليس هناك عطل .. وان الهاتف اعطى ان بيت آخر .. ويطلب المواطن الانتصاف المسؤولة بإبلاغه بمضيفة الاسر .. علما بان الهاتف لايزال حتى الآن عطلًا ويصون حارًا.

● المواطن فؤاد هاشم حسين بحث برسالة تليقية عن سكتة قلبية في العراق والعدالة جاء فيها قوله توجد قرب منطقة حي البليديات الاحياء التالية دور الرفاق ، نور الشهداء ، قريتا العدالة والميثاق وهذه الاحياء قريبة من منطقة الكسبية وتقسّم من منطقة العبيدي .

الاحياء المذكورة يشكو سكانها من عدم وصول حالات النفاثة المعلقة لنقل الركب الى ثلاثة خطوط البها وهي خطوط ٧٢ و ٦٤ و ٨٦ الاقتراح تمديد الخطوط مسافة كيلومترين لنصل الى قرية الفرات علما بان امانة بغداد كانت تشكو بتعليق المسئلة بين حيي البليديات وقرية الميمنة .

السؤال المعلق من سكتة محلة ٣٢٤ زقاني ٦ الصليح الجديدة تشير الى ان الصليح مضادة طيلة اليوم وادة اسبوع في محولات البروق غير ان في بعض الاحيان يظهر غير ذلك - وخالن ويريجون معالجة هذه الظاهرة بفسر وقت .

نامل ان تنال الملاحظات المطلوب .

ابو ايمان

١٠- اذاعة بجل
١٤- مواضيع المكثفة المؤتمرة ، يلحظ
الفردي الارض
٢- مفاصل عربية
٥- شريط الانباء
٧١٥- ممل الجمل لسيرة سعيد
١٣٠- في ربح القصيدة
١٤- قلى حلجة لعبد الحليم حافظ
٩- ندى الاذاعة
١٤- حبيبى كمر احسن نعمة .
١٢٣٠ حبيبى الفرد

تلك من لغات

محمد عبدالوهاب ، ولم كلهم

ثلاث من اغنيات الموسيقار محمد
عبدالوهاب وكوكب الشرق ام كلثوم
تقدمها الاذاعة ببغداد في الساعة الثانية
وعشر تقريبا ظهرا وهي على التوالي :
بكر اجمل يوم - محمد عبدالوهاب
كنى السفلى - ام كلثوم
خمس خمس - محمد عبدالوهاب

مؤاتف الحافطات

٠١	بغداد
٠٤٠	البصرة
٠٦٠	بنوى
٠٣٠	بعل
٠٣٢	كرلاء
٠٣٣	النجف
٠٤٢	ذى قار
٠٥٣	ممباس
٠٦٤	الانبار
٠٧٥	مدبا
٠٩٦	هوك
٠١١٨	صلاح الدين
٠١٢٣	واسط
٠٣٦٦	القفسية
٠٣٧٧	المثنى
٠٥٣٣	الساجدية
٠٥٠	القاسمية
٠٦٦٥	اربيل

مكاتب جز الخطوات

الجوية العراقية

٨٨٣٢٩٩٩	مطار صدام الدولي
٨٨٧٠٠٠١	السعود

والله
المدة
بلى
للم
جاء

أقام
جاستا من وزارة الداخلية الإصحاح
المشهور في ١٩٨٧/٩/١٦ .. حول تسجيل سد
وكان برمشة الزميل علي رشك ..
الى مدينة الزميل العامة
م/الكريكتي
اشارة الى الكريكتي المشهور في
المرقع (٦٦٢٢) الصادر في ١٩/٩/١٦
في الوقت الذي تؤكد في بيان
الكريكتي المذموم عن اعلا
نرجو لتخذ اللازم بشأن ملونه فيه
ان توجهات الوزارة خلال مرحلة
من شأنه تتطلب اوع المتعلقب اختصار
في فاضل اشجار الاعمال بقصر وقت
المور تؤدي هدفين في ان واحد هذه
وخامه المواطنين لن تقيد التبريد
وساعة المبرية العامة والمعمريات
المكتوبين اعلا
كما تؤكد ضرورة شعاع المواطن
المطلوبة وان يجري العمل بشكل منه
الصورة التي حملها الكريكتي المذ
لأخذ ملونه واشعاعها بما تم

● شكراً لوزارة الداخلية على متابعها

الصيحات

الصيحات الخافرة هذه الليلة في الساعة السابعة السابعة مساء وحتى الساعة جبهة فوج - شارع الأربع ح - الغلة - الصليح الجديد شارع الامت - السبينة الثانية - حي انصر التفرجي - شارع الولد علي - مدينة صدام حبيبة ..

مت جمعيات استهلاكية

تقرر في الاتحاد العام للمتلون تاسير الاستكديرة وطين بمحافطة بابل واربع الدين والانبلي واربييل وقضاء سمراء وتضم الجمعيات اسما للمواد المتز والكين والبطار والبياضات والمواد المختلفة

ويذكر ان الجمعيات الاربعة الجديدة اسواقا مركزية تابعة لوزارة التجارة بدراها وتزويدها بالمواد الاستهلاكية ويذكر ان الاتحاد العام للمتلون كان استهلاكية موزعة على محافظات القطر الحالي .



دليل اليوم	
هواتف الشكاوى	
٤٢٧٠٠٨٨	بدالة الاعظمية
٥٢٣٠٠٨٨	بدالة الصالحية
٥٢٣٠٠٨٨	بدالة الكفعمية
٤٤٣٠٠٨٨	بدالة سبع ابرك
٥٤٣٠٠٨٨	بدالة البياع
٥٥٥٠٠٨٨	بدالة الادوي
٥٧٨٠٠٨٨	بدالة العلوية
٦٧١٠٠٨٨	بدالة الخبير
٦٣٩٠٠٨٨	بدالة الزعفرانية
٧٧٥٠٠٨٨	بدالة الضراط
٧٢٥٠٠٨٨	بدالة الورع
٧٦٦٠٠٨٨	بدالة الجسرية
٨٨٥٠٠٨٨	بدالة الرشيد
٨٨٢٠٠٨٨	بدالة ١٤ شوز
٧٥١٠٠٨٨	بدالة الخصاصة
٤١٦٩٠١١	بدالة باني المعظم
٨٢٣٠٠٨٨	بدالة حمية صدام
٥٤١٠٠٨٨	بدالة المأمون
٤٢٢٣٦٢١	الاعظمية
٥٤٢١٧٠٠	النصور
٨٨٧٨٣٧	فندق النصور ميليا
٢١٧٤٥٠	البرصرة
٨١١٩٦٥	صلاح الدين

ات السوق الخصوصي
ومي
اتي هذا الاجراء ضمن خطة
بـ لانجاز معاملات المواطنين
ع وقت ممكن حيث سبق
ية ان افتتحت شعبه متتلة في
اقامة

الى تعقيبها على الكروكثير
في ٢٢٢٢ الصاصر في
في مديرية المرور العامة
١٩٠٠
ثورة الغراء بعدها
مقطعكم بشأن مضمون
ملاحظات. وكما تدرسون
الوق التي يمر بها قطريا
وتن وضع الخطط التي
لها جهد واما ان مديرية
سامة في بناء الحضارة
من شأنه تأخير عملية
من لها في تحقيق الهدفين
انما بالاوراق والمعاملات
دون الانغماس بمثل هذه
م رجاء
ع - وزير الداخلية

خليل ابراهيم جاسم
ينشر في حل (اقول) .

الفرقة
اد والتي تبدأ خفارتها من
صباح اليوم التالي هي :
للخضراء
الطلاب
العلمين .

الفرقة الجديدة
ست جميعات الفتن منها في
توى في مراكز محافظات صلاح
والغذائية والملابس المتنوعة
م. مؤودة بخزان مبردة لحفظ
مراكز المحافظات المذكورة كانت
يقوم الاتحاد العام للتعاون
غذائية المتنوعة .
الأسس (١٦٠) جمعية تعاونية
منها تم افتتاحها خلال العام
المتنامي نتيجة الصغرة

ستمعوا اذا دعا بغداد يسهرون
للليلة مع نجات الصغيرة واغنية
نلتني .. تقم هذه السهرة في
ااعة الواحدة والنصف ايلا .



ااعة ثلثة من اغنيات فيروز
في الساعة السابعة وخمس
بعين دقيقة من صباح كل يوم
ااعة بغداد ان تقدم
لمعها الاجزاء بقاة متنوعة من
اغات فيروز الجميلة .. واغنيات
اليوم هي :
سعد صبايح
مالكت حبيبي
حبك على طول حبك

طواری

١٢٢	لإسلاف الغوري
١٠٤	المجددة
١١٥	الحريق
٥٤١٥٣٨	الدفاع المدني
٥٣٧٣٧٢	ملاقات أمينة العاصمة
٥٣٧٣٧٨	مطيرة أمينة العاصمة
٨٧٣٣٨٨	شكاوى الجحري
٨٨٨٥١٨١	الكهراء
٨٨٨٧٦٩	شكاوى أمينة الماء
٨٨٦٣٩٩	مطار صدام الدولي
٨٨٧٤٥٠	
٨٨٧٤٦١	مربة الطارات
٥٣٧٤٩١	مربة الطارات
٥٣٧٤٩٩	مستشفى الكرخ للولادة
٧١٩٥١١١	مستشفى ابن النفيس
٥٣٧١١٤	مستشفى الهلال الأحمر
٥٣٧٤٩٦	مستشفى صدام المركزي
	للطائف

مدينة الطب ٤١٨٦١١ - ١١٩٩٠٥

٥٣٧٤٩١	الكرخ وجمجموري
٧١٩٥١٩١	مستشفى الطواريء

عشر من الشهر المقبل

**وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الاولى
محافظة ميسان**

اعلان رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٧

استنادا لاحكام المادة من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة ميسان عن ايجار العرصة المدرجة اوصافها ادناه بالزيادة العلنية لغرض اتخاها مكتباً لبيع الغاز السلل فعل راغبى الاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية حسبلات الادارة المحلية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم الثاني لنشره واعلانه في احدى الصحف المحلية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة قدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة وستجرى المزايدة في ديوان مديرية بلدية العمارة وان يتحمل المستاجر اجور النشر والنقد.

عذاب معن قف
قائم مقام مركز العمارة
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

جنس العقار	رقمه	الموقع	المساحة
عرصة	القطاع العسكري المرقم ٢٧٩		١٠٠٠ م ^٢

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة / بغداد

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
١٩٨٧/٧٨	بكر بلاستيكي	١٩٨٧/١٠/٨٠
١٩٨٧/٧٩	مواد كيميائية متنوعة	=
١٩٨٧/٨٠	غزل بولستر	١٩٨٧/١٠/٢٠
١٩٨٧/٨١	غزل قطنية	=
١٩٨٧/٨٢	غزل تابلون على حطوى	=
١٩٨٧/٨٣	غزل تابلون على بكر	١٩٨٧/١٠/٣١

تدعو المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (١٠٠ دينار) غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية .

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين وتستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او عطاء اخر .

٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .

٥ - ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة (٥٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المدير العام
المهندس عدنان فرحان محمد

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة / بغداد

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٧/٦/٢٧	مكائن خيطة (الفلوك)	١٩٨٧/١١/١٠

تدعو المنشأة العامة للنسيج القطني في الكوت المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (١٠٠ دينار) غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية .

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين وتستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او عطاء اخر .

٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .

٥ - ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المدير العام

المهندس / عدنان فرحان محمد

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية

مصنع بغداد للمشروبات الكحولية

اعلان

تعلن المنشأة اعلاه عن بيع المواد المدرجة ادناه والموجودة في مصنع بغداد للمشروبات الكحولية وبالمزايدة العلنية ويحدد سنوي فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن لديهم تاييد براءة الذمة من ضريبة الدخل استصحاب التامينات الاولية البالغة الف دينار والحضور الى المصنع المذكور الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية الساعة العاشرة من يوم المزايدة المذكور ازاء كل مادة والذي ترسو عليه المزايدة يتحمل تكاليف الاعلان ورسوم الدلاية .

المواد تاريخ المزايدة

مكسرات الزجاج الاثنى عشر ٨٧/١٠/٥

نفايات الطبخ الاثنى عشر ٨٧/١٠/٥

فضلات الانثيوم الخميس ٨٧/١٠/٥

فضلات المولت = =

اكيس تابلون تلقف = =

المدير العام

هشام رشيد صالح

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية

مصنع البصرة للمشروبات الغازية

اعلان

تعلن المنشأة اعلاه عن بيع المواد المدرجة ادناه والموجودة في مصنع البصرة للمشروبات الغازية وبالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن لديهم تاييد براءة الذمة من ضريبة الدخل استصحاب التامينات الاولية البالغة الف دينار والحضور الى مصنع البصرة للمشروبات الغازية الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٧/١٠/٦ والذي ترسو عليه المزايدة يتحمل تكاليف الاعلان ورسوم الدلاية .

المواد

١ - اكيس سكر فارغة

٢ - عبوات بلاستيكية لمركزات البيبي

٣ - تختلات خشبية قديمة

المدير العام

هشام رشيد صالح

المنشأة العامة للصناعات المطاطية في

الديوانية

اعلان

تدعو المنشأة العامة للصناعات

المطاطية بالديوانية المقاولين من ذوي

الاختصاص لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ بنائية

قسم التقطيع في معمل الخشب المضغوط

بالمناذرة وبامكان المقاولين الحصول على

وثائق المناقصة من دائرة الحسابات

بالمنشأة او من مكتب المنشأة العامة في

بغداد الكائن في حي الشعب هاتف

(٤٤٤٩٧٩٤) والاستفسار عن كافة

المعلومات المطلوبة من المركز القومي

للاستشارات الهندسية في شارع الرشيد

(السنك) وذلك لقاء مبلغ - ر ١٠٠ مئة

دينار غير قابل للرد للنسخة الواحدة من

الوثائق وان اخر موعد لتقديم العطاءات

هو يوم السبت الموافق ١٠/١٠/١٩٨٧

وترفق العطاءات بالوثائق التالية :

١ - هوية تصنيف المقاولين .

٢ - هوية اتحاد المقاولين العراقيين .

٣ - تامينات نقدية او صك او كفالة

مصرفية بمبلغ - ر ١٥٠٠٠ دينار (خمسة

عشر الف دينار) .

٤ - قائمة بالاعمال المماثلة .

٥ - شهادة ضريبة الدخل لسنة

١٩٨٧ . المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان رقم ٨٧ / ١٩

تعلن المنشأة العامة للصناعات الانشائية

الكائنة في ابي غريب / حي تميم الى كافة

المقاولين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة من

حاجتها الى مقاول لنقل مادة الرمل من معمل

الغريفة الجاف في وادي غدف الى وحدة الغسل

في مقالع الحبيانية بكمية قدرها ٧٠٠ م^٣ يوميا

ولمدة ستة اشهر .

فعل من تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة

قسم الحقوق في هذه المنشأة للاطلاع على

الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد

تدفع الى امين الصندوق وتقبل العطاءات لغاية

نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٠/١٠/١٩٨٧ .

ويتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور

نشر الاعلان .

المدير العام

المنشأة العامة للنسيج الوطنية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للنسيج الوطنية عن

بيعه في المزداد العلني المواد التالية فعل راغبى

الشراء الحضور الى معمل السجاد الفاخر الكائن

في منطقة الداودي / شارع ابو غريب في الساعة

العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف

١٩/١٠/٩٨٧ وعلى المزايد استصحاب

كتاب تاييد من ضريبة الدخل يؤيد كونه سد

اشراكه لهذا العام .

١ - سجاد فاخر بانواعه المقصوص والمعقود

والمفروشات الارضية (متضرر) .

٢ - قصاصات سجاد فاخر من الانواع

المذكورة للكمية المتوفرة حاليا .

٣ - كمية محدود ٤ اطنان من الغزل

الصوفية ملفوفة على بكر باللون مختلفة .

٤ - نفايات حواشي السجاد الفاخر / عقد

سنوي .

شروط المزايدة

١ - يدفع المزايد التامينات القانونية من

القيمة التخمينية للمواد المعلنة .

٢ - تدفع الدلاية واجور الاعلان من قبل

المشتري .

٣ - ترفع المادة خلال الفترة التي تحددها

المنشأة ويعكسه يتحمل المشتري غرامة نقدية

قدرها (٢٠) عشرون دينارا عن كل يوم تاخير .

المدير العام

المهندس عبدالرحمن هادي محمد

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب

عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ انارة

موقع سابلو الكوفة . فعل الراغبين في

الاشتراك ممن تتوفر لديهم الخبرة

والاختصاص تقديم المستمسكات

التالية :-

١ - هوية الانتماء لاتحاد المقاولين

العراقيين وشهادة التصنيف من وزارة

التخطيط .

٢ - براءة ذمة من الهيئة العامة

للضرائب .

٣ - وصل الشراء مع قائمة اعمال

مماثلة للعمل المعلن عنه .

٤ - تباع الشروط بـ (عشرة دنانير)

غير قابلة للرد .

٥ - يقدم العطاء الى سكرتارية لجنة

المناقصات في مقر الشركة وبغلافين

الداخلي يكتب عليه اسم المقاول واسم

المقاول وعنوانه والخارجي معنون الى

لجنة فتح العطاءات الدائمة في مقر

الشركة .

٦ - يكون اخر موعد لتقديم العطاءات

في نهاية الدوام الرسمي ليوم

١٩٨٧/٩/٣٠ .

٧ - ترفق مع العطاء تامينات اولية

قدرها اربعة الاف دينار بشيك مصدق او

كفالة مصرفية لحساب الشركة العامة

لتجارة الحبوب وباسم مقدم العطاء .

٨ - الشركة غير ملزمة بقبول اقل

العطاءات .

٩ - يهمل كل عطاء غير مستوف

للشروط اعلاه .

اعلان

مناقصة رقم ٨٧ / ٨٨ / ١ لتجهيز

آهين . خام لسنة ١٩٨٧

تدعو المنشأة العامة للصناعات

الميكانيكية / الاسكندرية جميع الشركات

المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة

اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط

التي يمكن الحصول عليها من امانة

الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائن في

الاسكندرية لقاء دفع مبلغ قدره (دينار

واحد) غير قابل للرد ووفق الشروط

التالية .

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية

العامة للرقابة التجارية لفروع الشركات

الاجنبية وهوية مديرية التنظيم

والمساعدات العامة للمنتجين المحليين

تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية

التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ - ترفق مع العروض تامينات اولية

بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية وبشكل

كفالة مصرفية او شيك مصدق .

٣ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة

مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان

المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام

الرسمي ليوم ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٧ .

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او

غير مستكمل للشروط يرفض .

٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا

العروض او اي عرض اخر .

المدير العام وكالة

المهندس عبدالامير جاسم حمادي

1989/10/1

هذا ..

حيث لو تعالج الجهات المعنية مشكلة الحوادث المروية المتكررة الناجمة عن الفحة غير المنظمة المنتشرة عن الخط السريع (شارع محمد القاسم) والمتقاطعة مع الشارع الخلفى منطقة الصناعة، حيث يقع بالقرب منها نادي تومز الرياضي .. وبالإمكان تنظيم حركة الدخول والخروج من هذه الفحة بواسطة الاشارات الضوئية او وضع مطبات او اشارات تحذيرية مناسبة ..

ملاحظات

من حي المقاتلين
في منطقة الجهاد

المقاتل عبدالقادر الكريشي اشار في رسالته الى جملة ملاحظات تتعلق بحي المقاتلين الذي يقع ضمن حي الجهاد والقريب من حي (امانة) بغداد .. وقد ركن على ثلاث منها .. هي ..

- ١ - ان المقاتل الذي انيط ببعثته انجاز شبكة المجاري، لم ينجح سوى جزء منها وترك الجزء الباقي لحد الآن ..
- ٢ - ان اجزاة املة بغداد، هيأت المواد اللازمة لتبليط شوارع الحي، ولكنها لم تبصر العمل بها رغم مرور فترة طويلة، ورغم اجازة اكمال تبليط (حي الامانة) المجاور ..
- ٣ - المنطقة بحاجة الى ارفاق في الوقت الذي زودت اربعة دور فقط بالهواتف ومن مسافات بعيدة ..

الى من يهمه الامر ..

من المفروض ان يكون هدف وكلاء الراد الذائبة هو توزيعها في محلاتهم ليستفيد منها ابناء المنطقة التي تقع فيها الوكالة، وباعتبار ان الوكالات موزعة على الامية السكنية لهذا المقصد .. اما ان يتسلم الوكيل حصته من المسجلات والطب والحقن .. ويبيع المواد الاخرى .. ويقوم ببيع جزء منها امام الخزان الذي يتسلم منه، فهذا امر خطا ..

لقد قبل ان الكثير من الوكلاء يبيعون بهذا الاجراء .. او لعل المواطنين يفسرون بهذا الاجراء الذي تقوم به الوكلاء ولم يتسلم مع عملهم انهم يتسلمون مكافئهم بشكل املي وبالاتفاق المعلن لها ..

ان الوكلاء بالرغم من المتطلبات التي تؤولها الاجهزة المختصة، الا انهم مازالوا يقتسمون اياها فرصة مناسبة لبيع حصصهم من هذه المواد بغير الطرق الرسمية .. وذلك يظهر احيانا ان تختفي مادة ثم تظهر في السوق السوداء ..

وكلاء .. وحصص ..

هذه الخطوة مهمة بالنسبة لنا باعتبارها ستوفر لنا كيات اكثر مما كانت توفره لنا المنشأة العامة للملح العراقي .. الا ان ما يحدث هو العكس .. نرجو دراسة موضوع زيادة حصصنا قدر الامكان، لتسليم في ايصالها الى المستهلكين بشكل افضل ..

وقفة

سياحة ..

اذا كان ضروري البحث عن سبب مقنع لعزوف كثير من خريجي اسم السياحة وادارة الفنادق في الجامعة المستنصرية عن ممارسة الوظائف الفنية المهنية المتخصصة، فان الامر يدعو كذا الى البحث عن المستويات التي يتقيا فيها الخريج الى مواصلة هذا العمل بدافع من رغبته وحاجته من تخصصه ..

ان اعلان رسالة اطلق كاتبها هذه الحقيقة، وراح يفسرها بواسطة التعريف مع مناهج وطبيعة الدراسة في القسم والى ان بعض المفردات والمواد الدراسية استعيرت من اقسام كلية الادارة والاقتصاد بشكل يخلو من الزيادة الصحيحة .. ثم التكرار والتشابه بين المقررات على مدار سنوات الدراسة .. وكذلك وجود تلك الفجوة الكبيرة بين حركة الواقع السياحي للمنطقة الثقافية المحلية والعالمية وبين ما يدرس في القسم من معلومات نظرية جامدة غير مؤثرة .. وعدم الاهتمام في تدريس اللغة الاجنبية ..

لقد رأى كاتب هذه الرسالة، واصبه رجلا فندقا، ان الطلبة الذين يؤدون واجب التدريب العملي السياحي يجهلون الشيء الكثير من الفندق، وهم لا يعلمون سوى ان يتحركوا في صالاته ويألفوا بهيئة يترى الدش .. وهم ايضا ممن يتحين الفرص للخروج قبل ساعات الدوام ..

هذا هو مجال الرسالة، وفقرى مضمونها، الا ان المهم فيها هو انها تثير موضوعا دقيقا شديد الحساسية، ذلك ان العراق صار يسرى الى التطور السياحي، فما لبت سنوات حتى بلغ في هذا المضمار مبلغا طيبا .. اذ توسعت وتوسعت المرافق السياحية واخذت تضاهي التقدم الذي وصلته دول تتوسط غير ان هذا لم يترافق مع تطور فني في اعداد الكادر والتدريب، فبقيت جوارب كثيرة تعتمد على الكادر العربي والاجنبى .. ولم يكن .. حتى هذا .. حالها هذا التفكير بان يتولى الكادر العراقي ميدان التخصص السياحي والفندقي ..

واذا لم يكن هذا مهما، كثر الامثلة، في رأي البعض، فانه ينبغي التفكير على الاقل في مواكبة النمو الاقتصادي والسياحي، والتفكير بتقنية بسل اليها هذا التفكير لاختراع المسألة بترميم مخططاتها .. اذ يلاحظ من خلال عروق الكادر (التخصص) كيف ان التخصص يحتاج الى مراجعة دقيقة .. فمن حين الى ارض المهنيين سيكون في العمل ..

ان هذا (الفرق) له مبرراته، وهو في معناه الاعتراف بتصور في وعي الدارسين، او الصبر في تطويع مشاعرهم وبغيتهم للانفتاح على عمل مربوا من اجله وتجهيزا .. فاذا كانت هذه (حقيقة) فان قدرا من الجدية يجب ان يعبأ هذه الثورة ابتداء من معهد بغداد ومن قسم السياحة وادارة الفنادق .. ومروا بطبيعة المناهج والكادر التدريس، وحتى المسؤولية الادارية في المرافق السياحية والى الخطط والبرامج التي تدفع على رعايتها والادارة المختصة ..

ويجب ان نتذكر هنا ان هناك مراقب سياحية تشجع الى رغبات مترجمة لاستثمار الوقت فيها، مثل الملتقى السياحي في الهامية .. صيفا .. وهذا ما يجعل عملية الحجز فيها امرا صعبا، ولذلك يتجه التفكير في مراعاة ذات الجانب، وتسجيله ملاحقة مهمة في عملية التطوير بما يتواءم وواقع احتياجات الجانب الى السياحة .. وهذا امر متروك الى طريقة معالجة الامر بواسطة وضع السياحة كلها في وحدة موضوع واحدة يستشعر فيها للسائح ان يختار بين ان يتوفر في خاويله ان يتوفر في سياحي، فهو شري بالمناقش الاتارية، وبالجبال والمناطق السياحية الاخرى .. ومن اجل هذا يمكن ضروري توفير ميلات هذه الثورة ..

● قlich وداء مجذاب ●

(غلام ابراهيم سلمان) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ
اعلان
الدعوى المرفقة ٤٥٨/ع/١٩٨٧/٨٦
محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على اية امين
السجل المدني في الكرخ اضافة
توظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه
وجعله الجنائي بدلا من الجبوري
استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون
الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢
المعدل .. قررت المحكمة الاعلان في
الصحف المحلية فمن له اعتراض
مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من
تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في
الدعوى وفق اصول.

القاضي
طالب الشيباني

لقدان دفتر خدمة
لقد يفر الخدمة العسكرية
الصغار من دائرة تجنيد حيث باسم

محكمة بداءة يلزوز
العدد ١١٦/ب/٨٧ - ٨٨
اعلان
الدعوى - خطوة عليه شرعي
المدعي عليه - امين السجل المدني
في يلزوز اضافة لوظيفته
الوقت المدعي خطوة عليه
شرعي المدعي المدعي اعلاه طلبه
فيها اضافة لقب التسمية الى اسمها
بدلا من فراغ واستنادا للمادة ٢١ من
قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة
١٩٧٢ المعدل لتقرر نشر ذلك اعلانا
في احدى الصحف المحلية فعل من له
اعتراض ان يقدم على هذه المحكمة
خلال عشرة ايام من تاريخ النشر
وبعده ستقرر المحكمة في الدعوى
وفق اصول.

القاضي
طارق عديلي

عقل للبيع
معمل مع تكتل في شارع الشيخ
عمر (الشارع الرئيسي) مقابل سلمة
النهضة المساحة ٢٥٢ م الاتصال
بجها ٧٧٦١٣١٩١

لقدان اجازة بناء
لقدت من اجازة البناء المرفقة
٢١٤/٢٧/٢٧/١٩٨٧/٧٦١
والصغيرة من بلدية ابو غريب باسم
سمع على قدر من من يعثر عليها
تسليمها الى مرجعها من الشكر.

لقدان شهادة جنسية
لقدت شهادة الجنسية الصادرة
من مديرية جنسية بغداد باسم
(كثيران يوسف عبدالحسين) فمن
يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها
مشكورا ..

لقاء

دائرة التسجيل العقاري

تطورات تنظيمية جديدة لتوثيق

الملكية العقارية في القطر

اجراءات جديدة جاء بها التعديل واستساعد على تسريع توثيق الملكية العقارية وتساعد ايضا على تسهيل انجاز معاملات المواطنين ..

واكد السيد مدير عام التسجيل العقاري على ان القانون تضمن في نصه عدم نقل محتويات السجل العقاري عند كل تسجيل يجري على الوحدة العقارية توثيقا للبعد والوقت وتقليل من نسبة الاخطاء عند التسجيل .. ويساعد سجل عقاري واحد لكل وحدة عقارية تخرج فيه جميع التغيرات الحاصلة في ملكية العقارية .. ومن جراء ذلك يقل عدد الجلسات العقارية ويختفي السيرة

السجل العقاري هي ان يكون لكل معاملة تسجيل سجل عقاري يدرج فيه التغير الحاصل في الوحدة العقارية وذلك يصحح لكل وحدة عقارية عدد من السجلات العقارية بعد للمعاملات الجارية على تلك الوحدة .. وهو امر ادى الى تزايد عدد السجلات العقارية نتيجة الاعرازات والمعاملات المتتالية على الوحدة العقارية الواحدة بحيث أصبح عدد السجلات يربو على خمسة اوسنة اضغاث هذه العقارات ..

واشار الى انه بعد تنفيذ التعديل للثاني لتأنيث التسجيل العقاري رقم ٢١ لسنة ١٩٨٢ .. حيث تم اخذ

واكبت الاجهزة المعنية بالتطورات الكبيرة التي يشهدها قطرها المناضل بعد قيام ثورة البعث الممثلة ثورة منسلي الحياة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية وقد سارت هذه التطورات الكبيرة مواكبة للتطورات المتلاحقة التي يحظىها ابناء العراق الفخري في الدولة الشريفة للوطن العربي ضد الظلمة القمينة الصهيونية الحاكمة في طهران ..

لقد اتخذت دائرة التسجيل العقاري منذ بداية ايلول الحالي اجراءات تنظيمية جديدة احدثت تطوراً مهماً واساسياً في التنظيم العقاري ..

وقال السيد عبدالعزيز الضائي مدير العام لدائرة التسجيل العقاري استناداً الى القانون رقم ٢١ المعدل الذي تضمن التعديل الثاني لتأنيث التسجيل العقاري والذي تم تنفيذه في ايلول ايلول الحالي ١٩٨٧ تم اخذ اجراءات تنظيمية جديدة احدثت تطوراً مهماً واساسياً في التنظيم العقاري ..

واضاف ان الطريقة المتبعة قبل تنفيذ هذا القانون في مجال تنظيم

اجري اللازم ..
واغلق المعمل ..

بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٠ تقريرا شكوى تحت عنوان (تقريباً هذا المعمل رجا) وكلفت بخصوص احد معمل (الصارين) في تل البيسيف الذي لا تتوفر فيه الشروط الصحية، وتاثيره في المناطق المجاورة .. قد قامت دائرة صحية وتفتيش البيئة مشكورة بعد تكتلمها من صحة المعلومات الواردة في الشكوى، بفتح المعمل المذكور لمدة شهر لغرض توفير الشروط المطلوبة .. وفي حالة عدم الامتثال لهذه التعليمات سيفاق نهائيا ..

الى جميعتي الكرخ
والرافدين الاستهلاكيتين

ان غير واحد من المواطنين من قال بان جميعتي تحتاجان كثيرا الى ضرورة الالتزام ببيع المواد كثيرة الطلب، لئلا اضغاث بشكل عدل ومتساو وان المعاملة يجب ان تكون جيدة .. وتذكر بان كل واحد من هذه الامور .. اذ يحصل مواطن على بيع على الفور .. وهذا امر يبعث على الفخر .. ويدعو الى الاهتمام جديا بسمعة جميعتي واحترام اهدافها في خدمة لشخصين ..

تنظيم عملية توزيع السمك

اما الصارات السكنية والتجارية فتجهز بالسمك الكس في حالة قيام البائعين واكمل البائعين حسب اجازات البيع فاذا انقضى العمل بعد الكشف الرسمي من الصارة ويكون القطع ١٥ طنا الصارات المملية للخدمة الواحدة شرط ان لا يتجاوز الاحتياج الكلي للثلاثي للخدمة من ١٠٠ طن اما اذا زاد عن ذلك فيتم القطع من السمك ..

وفي ما يلي ارقام الصارات المختلفة، وفي من النهر الذي يشمن بالسمك حيث لم تترك الصارة الصادرة بسمتها انما .. وتذكر ان ارقامها كما يلي :

١٥٣٣ انبار
١٤٨٢ انبار
١٦٢٨٨ انبار
١٤٥٥ انبار
١٧٢٣٣ انبار
١٤٣٣٨ انبار
١٠٥٧٦ انبار

من السمك بعد اعادة تسليم امرار التجويز الصار من مكتب المنشأة .. وقامت المنشأة برصد عدد من المقاتلات الخاصة بموضوع اجرة النقل من الخازن الى دور المواطنين واصدرت من اثر تلك قرارات تنص على منع السيارات المختلفة من دخول معمل المنشأة والخازن ويطلب من المواطنين التعاون معها بالإبلاغ عن مخالقات السواق ..

وياء في شواهد البيع ان المنشأة تصدر اجازات البيع الصادرة لعلمي ١٩٨٦ - ١٩٨٧ بحيث لا تزيد كمية القطع على ١٠ اطنان شهريا ويصحب سلة البناء، اما اجازات البناء الصادرة لعام ١٩٨٥ فيبلغ لها كمية ١٠ اطنان كحد اعل وعلى وجهين .. ويحق لأي مواطن من صارات الوكيل مباشرة للحصول على السمك المادي والقياسي او الابيض وكيفية لتزويد على اكسير ويؤمن اجازة بناء ..

في ايامه احلام هادي
تم اجراء التحقيق بعد شكوا من قبل المنشأة العامة للاتصالات والبريد .. وتذكر لها صحة المعلومات الواردة في رسالته .. وقد تمت مقابلة ونزع ومسؤول مركز التوزيع لثوب التاخير في فتح الصندوق .. وتم تجميع مستنسخ الكتب يتجاوز هذه الحالات مستقبلا ..

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

● المواطن محمد رشاد محمود
بمكاتب الاطلاع على اجازة وزارة العمل حول ما ورد برسالتك .. خال

هكذا احسن الامور

اميركا توقف شحن معدات الغوص الى ايران تدمير سفينة الانغام الايرانية واغراقها

واشنطن - ٢٦ - الوكالات: أعلنت وزارة التجارة الأميركية الليلة الماضية انها ستوقف شحنات المعدات الخاصة بالغوص الى ايران بناء على تعليمات من الرئيس الاميركي رونالد ريغان.

وقالت ان مذكرة الرئيس الاميركي وجهت الى وزارة التجارة بهذا الخصوص اكدت ان النظام الايراني سيحول مثل هذه المعدات الى استخدامات عسكرية في الهجوم على مرافق نفطية او ملاحية او في سلاسل عمليات اقليمية او عسكرية اخرى.

واضافت ان هذه الاجهزة قد تشكل تهديدا مباشرا للملاحية الدولية في الخليج العربي.

من جانب اخر اعلن المندوبون عن تدمير سفينة الانغام الحربية الايرانية التي هاجمتها طائرة اميركية في منطقة الخليج العربي يوم الاثنين الماضي اثناء زعمها للانغام بالخطأ.

وقال بيان صدر في واشنطن بهذا الخصوص ان السفينة الايرانية قد ألغقت بالبلطجة ودمرت صباح اليوم وتم اغراقها في المياه الضحلة للخليج العربي.

من ناحية ثانية اعلن قائد الاسطول الفرنسي في منطقة الخليج العربي الاميرال جاك ليفان ان لديه اوامر بإطلاق النار اذا تعرضت سفن تجارية فرنسية لهجوم.



السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية لدى الثلاثة كلمته في مقر الأمم المتحدة أمس الأول.

خبر فرنسي يشيد بإمكانات القوة الجوية العراقية صلاح ضارب في المنطقة يسيطر على اجواء العمليات في الجبهة وعمق الأراضي الايرانية واعلى البحار

باريس - ٢٦ - و.أ.ج: أكد فليب رونو الخبير الفرنسي بالقضايا العسكرية الاستراتيجية ان الهجمات التي قام بها سلاح الطيران العراقي ضد الاهداف العسكرية العراقية والافغانستان في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

وقال ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضاف ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

عمليات المعاصرة الايرانية ضد قوات النظام

باريس - ٢٦ - و.أ.ج: نقلت القوات العراقية المعارضة لاجواء فوج كفا هزاجا هجوما على مواقع النظام الايراني في منطقة مريوان في السبعين من الشهر الماضي.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

سلطات خميني تعمد عشرة مواطنين ايرانيين

تهران - ٢٦ - رويترز: واعادت سلطات النظام الايراني تعمد عشرة مواطنين ايرانيين في منطقة مريوان في السبعين من الشهر الماضي.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

تدمير جوي مشترك

لاقطار مجلس التعاون
سقط - ٢٦ - و.أ.ج: بدأ في تدمير جوي مشترك للقوات الجوية العراقية في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

بعد اللقاء - بقية

وبدا على سؤال الصحفية عن كيفية ترتيب لقاء بيريز وخامني في وقت لاحق من الشهر الجاري.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

انفجار - بقية

والى طهران زجاج ذوائب البيوت
والتي وقع فيها انفجار ضخم عدد من مؤسسات النظام الايراني وعدد من احياء طهران.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

القوة العامة للقوات المسلحة

كما اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة في بيان رسمي في ٢٦ ايلول/ ١٩٨٧.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

في بيان - بقية

المختص والوزير شيلارد نازار احمد السوفيتي ووزر اسكيان-الصين وجان برتريل ريون - فرنسا وجيفري هلو - بريطانيا.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

واضافت ان الهجمات التي شنها سلاح الطيران العراقي في منطقة الخليج العربي في الايام الاخيرة من الشهر الماضي كانت بمثابة دليل على قدرة القوات الجوية العراقية في السيطرة على اجواء المنطقة.

بعد اختتام اجتماعات كراكاس .. هل يتحقق السلام في اميركا اللاتينية



ريغان



اورتيغا

اختتمت في العاصمة الفنزويلية كراكاس مؤرخا اجتماعات وزراء خارجية ثلاثة عشر بلدا يمثلون اميركا اللاتينية وبمشاورة الأمين العام لمنظمة الدول الاميركية اللاتينية وممثل عن الأمين العام للأمم المتحدة.

وسلحة في معظم دول المنطقة للمطالبة بإجراء إصلاحات تؤدي الى تخفيف معاناة الطبقات الفقيرة من شعوب تلك الدول والتوزيع المتكافئ والثروة والحد من الفقر.

ولما لم تجد تلك الحركات استجابة لطلباتها حملت السلاح وقامت بشن عمليات عسكرية ضد اعداء حكومات اميركا اللاتينية بحيث اطلق بعض البلطحين والحلقات على تلك الحركات بانها (قوة الجوع) ... الا ان بعض تلك الحركات اتجهت نحو التطرف سواء الى اليمين او اليسار ونشأت عن ذلك ان جرت بعض تلك الحركات لصالح بعض الدول الكبرى اخدمة مصالحها وتغلبوا في المنطقة وفقا ليدا توازن القوى الدولي.

نشأت عن اليمين المتطرف حركات فليسي يفرق الموت التي خلقت الربوب والدمار في بعض دول اميركا اللاتينية كما حصل في غواتيمالا والسلفادور وتشيلي وبليز فأن بعض الحركات اتجهت نحو اليسار المتطرف حيث اخذت على عاتقها تصفية بعض زعماء اليمين وشن هجمات على المؤسسات الحكومية بهدف اجبار الدولة على الاستجابة لطلباتها ... الا ان بعض تلك الحركات لم يسفها الحظ بالسيطرة على مقاليد السلطة لانها في كثير من احوالها واجهت على المساعدات الأجنبية التي تقترب جدا لتقديم الشروط المرسومة - وهم الخروج عن

كما ان ميلجيري في اميركا اللاتينية حاليا ليس بعيدا عن الصراعات الدولية، وتوزيع مناطق النفوذ في المنطقة ملأها من اشد ... وهناك خطوط يجب عدم تجاوزها وفي المصالح لتلك القوى الأجنبية ومن دون النظر الى مصالح شعوب المنطقة، حتى ان بعض الحركات أصبحت عبئا على الدول الأجنبية التي تساعدها.

أصالة - بقية

٢ - تعد فرنسا السميتات الشجعان هذا اليوم (٢٢) قتلوا الحوا من خلالها خسائر جديدة بملار السمو واسلحتهم ومعداتهم من علوا بطاراتهم الى قواعدهم سليلي والحد لله.

٣ - شاعلت قطعنا الشجاعة في القطع الشجاعة من ساحل العمليات (التي الأولى) قطعنا الشجاعة وتمتعت من تحقيق التي قتل أربعة من الاعداء حرق وتدمير بيلونج تدمير عجلين واعطي اخرى تدمير موضعين للشجاعة وقتل من فيها.

٤ - تدمير مرصد وحرق وتدمير عجلة كبيرة وتدمير كمين للعداء في القطع الأوسط من ساحل العمليات (التي الأولى) قطعنا الشجاعة وتمتعت من تحقيق التي قتل أربعة من الاعداء حرق وتدمير بيلونج تدمير عجلين واعطي اخرى تدمير موضعين للشجاعة وقتل من فيها.

القادسية الثانية والمشروع القومي - بقية

ومن ثم فان خطاب القادسية الثانية بطوليا وانسانيا وحضاريا كان لابد وان يرافقه خطاب انتاجي وتنموي وكذلك خطاب ادمي رؤوي يتلخص بعنوانه وعصره وباطل وتقليدات النظام الايراني. وكان لابد ان ترتبط ثنائية الانتصار والاقدار العسكري والملحي بثنائية الانتاج والتنمية وباتل ثنائية الرؤية في المجال الاقتصادي.

وهذا بالفعل ما تحقق في مدار السنوات السبع الماضية مما كفل للاتصال والاقدار العسكري في ملاحم القادسية الثانية امتدادا وتواصل نوعيا مع ملاحم القادسية الاولى وفكر ارضية صلبة مكنت الخطاب العراقي العربي من اختراق شوفينية وديماغوجية المضرة الخمينية. بحيث استطاع خطاب القادسية الثانية في مضمار العلاقة بين طرفي معادلة الحرب والسلام كافة القوى الحرة والمحبة للسلام في جميع انحاء العالم وجذب الى مصاديقه العناصر الفاعلة والمدافعة عن السلام في العالم عبر قوات الضمير العالي والشرعية الدولية.

وهكذا كان خطاب قادسية صدام بطوليا واداعيا وحضاريا وانسانيا محورا للوقفة العراقية العربية المتميزة بغرابة اجتهادها وانجازاتها بلقاء من الجناح الشرقي للامة واستنهاض لجنود الشجرة القومية.

وعلى الرغم من الانتكاسات الارتدادية والخيفية التي عانت منها السيرة القومية ومحاولات المتحمة القومية لضمهم لضمهم لضمهم العربية وضرب شجاعتها العصبية الا ان شرارة الروح في ذرات ملاحم القادسية الثانية احرقت اقنعة المخرضين بالزنادين ومدمني مزج الدم العربي بماء الخيلة والمجاهة فهو في قعر الجحيم.

ان من أبرز انجازات ملاحم القادسية الثانية البطولية، حسم قضية الحرب والسلام بالاقدار عسكريا والاقدار على جبهة اندوة للسلام والنجاح للسلام.

● تكثيف الجهود والمسامحة وتجيدها بين قوات الضمير العالي والراي العام العالي والشرعية الدولية.

● اعادة الحيوية للمشروع القومي وتعتين اواصر ووشائج الهوية القومية.

● هذه القناع عن حقيقة دور النظام الايراني في خلخلة وزعزعة السلم الاساسية للبيئة القومية وتقويض اركانها واقامة العنصرية الفارسية في شجتها وضمونها العدوانية الطفافي الجديد على ركائها وحطامها.

ان القادسية الثانية كانت وماتزال في خطتها الاستراتيجية وتفرعاتها القتالية ... والاداعية والانتكسية والانسانية والحضارية تحمل دلائل جوهريه على ان العروبة والاربابية القومية مبعثان شديدا الباس، لربنا العطاء والفداء عند منزلة الاعداء وكشف اقنعتهم العنصرية الطفافية والشعوبية. انه خطاب جامع مانع لان الرؤية جملة مائة، والخطب الابيض موصول بين القادسيين وفي ذاكرة جماهير الامة بالقوى الوشائج والواصر والعلاقات.

وكان تعلق عسكري قد صرح

اسم بما يلي:

بسم الله الرحمن الرحيم

ان قواتنا الجوية البطلة التي حظيت برضا الله وتقدير الشعب وقلة مايرت وسوف يبقى تطرد العدو في الليل كما في الليل.

صوتنا من الأصل



يحيى الفخاني

أحمد عبدالعزيز لأول مرة .

● متى ولدت فكرة الفن في حياته ؟

● أنا مكرسة الفن ولنا في الجامعة طالباً في كلية الطبية ، في المنهج ومع أنني معروف برح هذا النشاط ليس في داخل الجامعة فقط ، بل خارجها لكن لو كانت هناك فرص تشجيعية في مجال الهواة لما احدثت التغيير .

● وهل افقتعت أن تكون ممثلاً ؟

● استعدت لانا تجربة انضمامي ولنا مقلع بالانضمام لي اعمل بها .

● وابن عمتك طمساً ؟

● ينتمي الفرخاني الى الكوميديا ... كيف تفهم الكوميديا ؟

● فن الكوميديا من اجل واصعب انواع الدراما والممثل الكوميدي الجديد هو القادر على توصيل هذه المفاهيم بلسون في مقلع ... أنا افهم الكوميديا انها وسيلة فنية عليا للتعبير عن موم الناس .

● ولماذا عن الزواج الكوميدي اليوم ؟

● أنا افهم الكوميديا ، كما قلت وسيلة ترويحية هادئة وغير ذلك أنا ضده .

بين الطب .. والتمثيل !!

ضمن مهرجان بلبل الدولي .
● اذا كيف ترى فكرة الانتاج المشترك ؟
- اراما سبيلة مفيدة جدا واتمنى ان تستمر على مستوى الانتاج العربية كافة .. انا كنت في مهرجان « كان » الاخير ووجدت ان اغلب الاعلام الجيدة هي انتاج مشترك اضافة الى تطوير فترات جميع الفنانين العرب ناهيك عن التعرف بهذا او ذلك من الفنانين .
خذ مثلا في مصر فنحن نقيم دائما فنانين غير معروفين مع فنانين معروفين ان ممكن ان يسلك هذا الفنان طريق الشهرة واما فقلته انا شخصيا في فيلم « عودة موانس » وهو من شخصيات حنا البنت الفنان

(صليم صليم) بدأت شهرة الفخراني ليسلك طريق في الشاشة العربية ويكمن فنانين غير اواره المتعددة .
الفخراني في اول حياتي فعه انه ان الجموعية طريق سهل الى فلان فلان في خارج .
الفني اي ليس لديه اي او شهدة فنية بقدر ماضي ب وواصل .
سيكون اسمه الجديد ؟
- وماذا تقصد !!
شخصية جديدة ؟
- كبرت سنك .. احمد ابدل فيلم جديد الذي بدنا تصويره حاليا

● واخر عمل لك في هذا الاتجاه ؟
- في المسرح .. واقصه قطاع عام التي نالت الاستحسان .
● ووقع السينما المصرية اليوم ؟
- هذا حديث كبير انا اعتقد ان السينما المصرية مرت بفترة ركود لكنها شان الاستعاضة الاخرى لشانها حاليا استطاعت ان تنهض وان تكلم اعمالا سينمائية متميزة .
● ويكتسب للفنانيين ؟
- كثيرين ، منهم محمد خيرى ، خيرى بشارة ، شريف عرفة ، داود عباد السيد .
● وايهما افضل سينما الازيبيات ام اليوم ؟
- بحق كانت سينما الازيبيات

● - في القاهرة واحدة خمس سنوات بالاضافة الى التمثيل .
● وهل حصلت مغارة ؟
- احدى العائلات التي استقبلت جاني في منتصف الفيلم صديق سكتن معي يطلب الفلم معه للتفاني عن طبيب لاجراء عملية الولادة لزوجته لكنه طوبى لي حينى للفخراني طبيب ولم يصدق .. ولكنه صدق عندما قال له الجيران انني طبيب ونجحت العملية !
● وهل هناك علاقة بين الطب والفن ؟
- طبيبى الطبيب يجب ان يكون فنانا اي ان يجعل لمرضى معاملة انسانية تتلاقى مع رؤية الفنان في رسم شخصه

تجمل المؤرخ جواد علي يوم
كان نجمه سيبقى بوضه
وتذكرنا. فهو الذي وضع
نشوء العرب ودورهم
في الخلق
من جواد علي اسما وضعبوا
بقرياء. هو من فلة الامثلة
است حجرا كريما في هذا
عراقى اللاد. وكانت حقبة
ملوءة بالعبارة العذبة
الدهش الذي ما تشا الا
جواد وعظمة الاباء وخلود

دكتور جواد علي في ميته
سنة ١٩٠٧، ودرس في
الابتدائية ثم دخل كلية
العلوم في الجامعة العراقية
التي كان

بغداد. وفي عام ١٩٢٩ انتظم في دار
العلمين العالية ببغداد ايضا
في علم ١٩٣٣ رشح لبعثة علمية
الى ألمانيا لدراسة التاريخ العربي
وفيل الحرب العالمية الثانية عد الى
العراق بعد حصوله على شهادة
الدكتوراه بدرجة امتياز سنة ١٩٣٨ .
بعد عودته من ألمانيا دخل الخدمة
العسكرية بوزارة ضبط الاحتياط
(الثانية) ولما هجم الانكليزي العراق
في مارس ١٩٤١ تطوع للحرب وارسل
الى جبهة الفرة ولما انتهت القلومة
والقاء عودته الى بغداد الى القبض
عليه من قبل القوات العراقية
واعتقل في سجن

بغداد. وفي ما بعد القاعدة الاساس
التي قام عليها المجمع العلمي
العراقى سنة ١٩٤٧ فاصبح عضوا
فيه وسكرتريا له
بدأت حياة المرحوم الدكتور جواد
علي الجمعية منذ اواخر الأربعينات
حيث عين عضوا علميا او مراسلا او
مؤازرا في العديد من اللجان العلمية
والعلم واستاذا زائرا في بعض
الجامعات العالية. كما انتخب
عضوا في مجمع اللغة العربية
بالبصرة منذ عام ١٩٥٣. وعضوا في
المجمع العربي
مؤلفاته المطبوعة
من مؤلفاته الثرية العام وقد

للتصوية المخرج حسان الدين مصطفي في فيلمه الأشعر الذي يحمل عنوان (المشاعبات الثلاث) لتعليق إيلي علوي وإلهام شاهين وغدة السمعة .

أحداث الفيلم تدور حول ثلاث فتيات تربطنهن صداقة حقيقية منذ الصغر ويقتلن في الدراسة ومن السنة الأولى في الجامعة لأسباب مختلفة ، فيتخذن قرارا بالخوض في الحياة العملية مبشرة ويتعاضدن على أن يكون شغلهن الشريف والامانة والاخلاص ويبحثن فرصة عمل في محل إيجار ملائمة النساء يديره صاحبه الذي يبذل الجهد في الترقب من كل ولادة منهن على انفراد ..

ونظرا للنجاح الكبير للفتيات في


والى جانب الولد الاحمق يقوم ترافيولتا حاليا بتصوير أربعة افلام دفعة واحدة اثنين للكتزيون : كراك واطار الورب ، واثنين للسينما : اكسيرات وبيراتين ..

اما عن اسباب ذلك الاحتجاب الذي اثره الكثر من التسللات فيقول ترافيولتا : انه الجمهور الذي احبني كثيرا حينما شاعلني في « حسي ليلة السبت » ثم عطفوني اكثر في غريس لكتيم سريعا ما بدوا يشجعونني مني في فيلمي الثالث « بيراتيت » . لهذا قررت ان اخفي تماما عن الأشخاص ، وفي الغد ان اخرج افلاما جديدة ..

● بعد عامين من الاحتجاب الطوعي ، يعود جون ترافيولتا مجددا الى الاضواء ولكن كـ « ولد احمق » هذه المرة ، بعدما كان قد دخل باب الشهرة العالية من خلال فيلم « حسي ليلة السبت » ..

« ولد احمق » هو عنوان الفيلم للكتزيوني الرافض الذي سيجل ترافيولتا من خلاله على الجمهور الذي كان ينتظر انه لم يحتجبه . ويؤلف منتج هذا الفيلم ان يغضب ارقام قياسية عالية تتجاوز ارقام « حسي ليلة السبت » بكثير وتعيد ترافيولتا مجددا الى عرش النجومية

١٩٨٧-٨٨



ويضيف ترافولتا : اطمئن الكثيرين من النقاد والحمد للذين اعتكفوا انتهيحت بعد . بريجت ، ان انني باقى وسأجعلهم يصلون في رغما عنهم عندما يشاهدوني في الملاهي الجديدة ..

يبيّن ان ترافولتا اصبح الآن في الثالثة والثلاثين من عمره وهو يقول : انه عازم على الاستمرار في الرقص حتى سن التسعة والتسعين . لانه يمتع . ويعل بسعادة ، ان يكون فريد استر الثاني في اميركا والعالم ..

لكن أيضا هناك الملا غير ، كريمة ،
على ميعاد اليوم .

- وكيف نجح الفخاري ؟
- عوامل جديدة اعتقد انصار
وراء الطموح اضافوا الي اثني لاقدم
اعمالا لارتقي النفس .
- وكيف تحافظ على جيلك ؟
- - اشاهد نفسي واشاهد عيوني
والتي يمكن ان تتجاوزها لكن الامم
حب النفس الي .
- وهل التفتد نفسك ؟
- - انا مع النقد ان كلن من احد او

● واجب دور لك ؟
- في مسلسل صيام صيام لانه
أوصني للنفس
● وجوازته ؟
- جائزة احسن ممثل في مهرجان
قزاق السينمائي عن فيلم خرج ولم
يعد عام ١٩٨٤ .
● وهل تعرفت على السينما
العراقية ؟
- لأوسف لم اشاهد فيلما عراقيا
اكتنى سوف استقل وحده، في

وعندما قابلت الفنان المخرج فيصل
البيصري وجدت فيه القدرة لان يكون
مخرجاً جيداً ولان تقنيات عالية لهذا
شاركت في هذا الفيلم .

● والمسرح العراقي ؟
- معرفتي به انه متطور وشاهدت
مؤخراً في بغداد مسرحية النشومن .

● اخيراً كيف رايت بغداد ومهرجان
بابل ومقاد التلوث في فيلم بابل
حبيبي .

- استعني جداً لتوجدني في بغداد

هو دليل على عراقية حضارة هذا البلد
وشعبه الكريم، وبالعنصرية الخليل بخل
بطيني فلا نتاج المشتركة بين شريكة
بخل العراقي والفلم الجوهرة
المصرية سينجح فرصة نتجت
سينمائية عربية جيدة.

● ظافر جلود ●

تصوير : منير جورج

بل الإسلام سنة ١٩٥١، وتاريخ
 العرب في الإسلام، وتاريخ الصلاة
 الإسلام، والفصل في تاريخ
 العرب قبل الإسلام، أما جوفته
 منشورة فهي - مؤلفات تاريخ
 طبيري - مؤلفات تاريخ
 سمودي - وعبد الله بن سبا
 الضاحون، والشعر الجاهلي
 لغة القرآن الكريم، والقصة
 شواكية، و سلسلة بحوث
 قصة عن التاريخ في اليمن القديم .
 سلسلة بحوث عن تطور
 ربيعة
 والممرحوم الدكتور جواد علي كتب
 مؤلفات تاريخية منها معجم اللغة
 ساند و شخصيات تامة المعاني

عودة الى افلا

الضاحكات هاتم شاهين وغادة الشاميّة وأمل عابدين.

هل يكافئان صاحب المحل بالسفر
 الخارج لأشغال البضائع
 جديدة وهناك تكون سعادة الضيفات
 نصف لهذه هي ليرة الألف التي
 تفرق فيها للجراح . وفي ليرة
 ثانية يقرأ صاحب المحل أملا
 ضيفات يعفون بعد أن عرفن
 الحق .

وعند عودة الضيفات الثلاث إلى
 من تكون الملاحظة في انتظهن فقد
 طلع من أحدهن حشنة من الذهب

(إن الإنسان مثل سيف
الامم وخضوة أئى الوریاء
لقد اتصلت فقط لاجل
عن تاترى .. ولأیکه لك
كلمات ستیف وت
كل مرة اذهب الى الی
رسالتك التي تعلمنی بابت

اخبار ..

● ندوة فكرية

● معرض الخزف العراقي

● نسائم السحر .. ديوان جديد ● امسية الاربعة

تليوم .. الفرقة السنولية في بابل

● **الإمالة العامة لاتحاد المؤرخين العرب** لاجرت مؤخرًا عدة اتصالات مع المفكرين والمثقفين المتخصصين بفترة العباسيين والإسلامي إضافة لدعوة كبار رجال الفقه والنيل لغرض التنسيق لقامة الندوة الفكرية



عمدة زميلنا منى جورج اصطفا
المصريين الاجانب وهو (منهمك) في
التولي .
تري هل اصطفا احدهم زميلنا أبا
للصوة الاجانس. ١١٤

!! الثلاثة

الجرىب وأحبال الصلابة ؟
 هذا السؤال يطرح نفسه في هذا الزمان
 هل ينتفخون بخلق معجزة ؟ أم إذا
 اجتمع لذي وصلوا اليه ..
 ان كل الدلائل تشير الى ان مليوني
 يتحلق مطلقا حول امد الحرب لم تفسر
 اللطيفة فلما لم تعد تلهمه كلمة
 نعم .. ان مسكة الدال العراقيين كلمة
 قد صارت امرنا مستحيل ذلك لان الضم
 صدام حسين قد ضيع الفرص على كل
 عربي جنسية وغيرهم .. ولذا الوقوع
 الذي يحصلون عليه هو الخزي من
 ولشموهم ..
 ولذا كان حكام العراق يتصورون ان
 المسلمين يستطيعون ان يسيطروا على الامم
 جدا .. فلك لانهم لم يعيروا كثرين على
 على تعليمه .. بعد ان اكتشف امرهم وات
 السعي فلا الصهيونية ولأن المحتلفين
 الذين خسروا انفسهم هذه

يستطيعون من كل الفرس التي التحت
غدا منذ صورته الاساس ومقلياته
كان منذ بداية الحرب والى يومنا هذا
ان ميقتل حكام ايران هو النمل
جزوا عن تحقيق مكثروا بطعون با
والانصرار على مواصلة الحرب والعنوان
لكه وليس كما يتصورون ذلك الحرب له
النتيجة ..

لقد انشعرت ايران وخسرت ايران
كلها يريدون ان يقتلوا الاخرين بغير
والخسعة والقتل وقد فقدوا حتى
مضموين مجادل كنه على ما يبدو قد ت
بين ذلك نملك من مقاومت الاثنا عشر
عليه ومايعلمهم الا ان يجرؤوا الى ..

تلقوا العاصفة خطوتكم الى
من فيلم (المبلرة)
حيه .. لتصلت بك لاجير له
منه الكلمات اعنيها تعلم
من فيلم (اعماق القلب)
القلب انفسى واننا انتظر
(م)
من فيلم (لغة شام)

عده دراسات وبحوث وتعرض فيها
مجموعة وتناقش تلك أسامة الزيان
التراث العربي والإسلامي .

• بقلم الآن في قصة الأورام
للنور التكميلية والخمسة مبرهنات
بالنور في معرض العراقي للكتاب
ويتم مختلف تجلعات التسوية
العراقية للناس واستهلاله
الرائدة والعالية ..

شبكة في المعرض، الذي تعرض

المجموعة للمضيفين والاحتفال بين
الضيفين فليبارك عياداه سعد شكري
سهي الراعي لكرم علي، تركي
حسين، ماهر السمرائي، محمد
العويضي
يسمر للمريض حتى نهاية الشهر
المقبل.

● للشاعرة صافية الغزي صدر
مؤخرًا ديوان شعري جديد عنوانه
نسلم الصحراء قدّم له الشاعر وليد
الخطيب. وكان قد صدر للشاعرة

(أربع الفروشة) و (سيفهم وصقور
في القديسة العذراء).
● أسبوعية الزيمياء الخليل في
الإمام الخليل في الجبال في
حول (تقارير الزيمياء في اللغة العربية في
ضوء نظرية الجوراني للملك
المطلي. ويقدم المحاضر الملك
محمد حيدر).



هذه اللقطة التي يبدو فيها احد
وزير احدى فعاليات مهرجان بابل
وهو (منهمك) في تصوير زميله

يكتبها :
 طاهر محسن الدوري

بإحداث وعلى مختلف الصلحات
بالتفويض عسيرا أسوا من هذا
من هؤلاء الحكام الجبهة لا ولن
تلك النيات الخبيثة والطرق
والخسائسهم أو احتلال أرضهم
وإتقاني بقيادة الرئيس المفضل
أنه من صولاته أو خدائهم أو
ال لايس فيه وعضوه من كل
شتمال والولايات والعمل لهم

ملحقاً فإن تجميع هذه الوثائق
 إل أمراً في غاية السهولة وكما
 ن شيداً سواء وإذا كانوا قد
 يلة الجرب فإن هذا للعتت
 جعلهم اعز يكسر عن تحقيق
 مودوا يمكن موقوفات تميز
 حكم الأيرانيون أم قوا وإذا
 فاهم إنما يحاولون للعت
 الحوادث قد عرفهم العلم
 ول (الإمالة) و (الذلل) لما
 تقتضي في الأكل مما شربوا
